

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
DEPARTAMENTO DE ALEMÁN
CURSO 2016-2017

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO DE ALEMÁN CURSO 2016-2017

NIVEL BÁSICO

1. OBJETIVOS

1.1. Objetivos generales

El Nivel Básico se organiza en dos cursos académicos, al término de los cuales el alumno habrá alcanzado el nivel de competencia A2, según se define este nivel en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Este nivel supone:

Capacitar al alumno para usar el idioma de manera suficiente, receptiva y productiva, tanto en forma hablada como escrita, así como mediar entre hablantes de distintas lenguas, en situaciones cotidianas y de inmediata necesidad que requieran comprender y producir textos breves, en diversos registros y en lengua estándar, que versen sobre aspectos básicos concretos de temas generales y que contengan expresiones, estructuras y léxico de uso frecuente.

De esta manera, las enseñanzas del Nivel Básico, que se desarrollarán en dos cursos académicos, deberán contribuir a que los alumnos desarrollen las siguientes capacidades:

a) Comprensión auditiva:

Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales de textos orales breves, bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos (teléfono, TV, megafonía, etc.) y articulados a una velocidad no rápida, en un registro formal o neutro y siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el mensaje no esté distorsionado.

b) Expresión oral:

Producir textos orales breves, tanto en comunicación cara a cara como por teléfono u otros medios técnicos, en un registro neutro, y desenvolverse con una fluidez y pronunciación que permitan la comprensión del discurso, aunque resulten evidentes el acento extranjero, las pausas y los titubeos y sea necesaria la repetición, la paráfrasis y la cooperación de los interlocutores para mantener la comunicación.

c) Comprensión lectora:

Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y detalles relevantes en textos breves de estructura sencilla y clara.

d) Expresión escrita:

Escribir textos breves y de estructura sencilla, en un registro neutro, utilizando adecuadamente los recursos de cohesión y las convenciones ortográficas y de puntuación más elementales.

1.2. Objetivos específicos de cada destreza

1.2.1. Comprensión lectora

1.2.1.1. Objetivos específicos del Nivel Básico 1

- Comprender la idea general de textos informativos sencillos y breves y las descripciones sencillas, especialmente si contienen ilustraciones que ayuden a explicar el texto.
- Comprender textos muy cortos y sencillos, con la ayuda de palabras que resulten familiares y de expresiones básicas, relejendo, por ejemplo, partes del texto.
- Comprender y seguir instrucciones escritas, breves y sencillas, especialmente si contienen ilustraciones.
- Reconocer palabras y expresiones sencillas que figuren en un texto (por ejemplo, un anuncio), relativo a situaciones de la vida cotidiana.
- Comprender mensajes breves y sencillos, por ejemplo una postal o un correo electrónico.

1.2.1.2. Objetivos específicos del Nivel Básico 2

- Comprender textos breves y sencillos que contengan palabras corrientes, incluyendo algunas palabras internacionales de uso común.

- Comprender textos breves y sencillos, que contengan instrucciones sobre aparatos de uso común en la vida cotidiana, por ejemplo, uso de un teléfono público.
- Ser capaz de recabar información específica a partir de materiales sencillos, como cartas, folletos, menús, listados, horarios letreros y señales.
- Comprender correspondencia personal breve y sencilla; así como correspondencia formal breve sobre cuestiones prácticas tales como la confirmación de un pedido o concesión de una beca.
- Saber identificar información relevante en textos periodísticos breves y sencillos, tales como resúmenes de noticias que describan hechos o acontecimientos.

1.2.2 Comprensión auditiva

1.2.2.1. Objetivos específicos del Nivel Básico 1

- Comprender expresiones habituales referidas a necesidades cotidianas sencillas, siempre y cuando se digan despacio, de forma clara y se repitan más de una vez.
- Comprender un discurso muy lento y articulado con claridad, con pausas prolongadas que permitan entender el significado.
- Comprender preguntas e instrucciones y seguir indicaciones breves y sencillas.
- Comprender la expresión de vocabulario elemental como números, precios, horas, fechas.

1.2.2.2. Objetivos específicos del Nivel Básico 2

- Comprender el sentido general e información específica de conversaciones que tengan lugar en su presencia, si el lenguaje es lento y claro, e identificar un cambio de tema.
- Comprender un discurso que sea claro y en lengua estándar sobre asuntos conocidos que se dan en conversaciones en las que participa, pidiendo información y confirmación.
- Comprender indicaciones sencillas sobre transacciones y gestiones cotidianas, como en tiendas y bancos, ir de un lugar a otro a pie o en transporte público.
- Comprender y saber identificar la idea principal de noticias televisadas sobre acontecimientos, accidentes, boletines meteorológicos, etc. cuando haya material visual que ilustre el comentario.
- Comprender y captar mensajes y avisos claros, cortos y sencillos.

1.2.3 Expresión escrita

1.2.3.1. Objetivos específicos del Nivel Básico 1

- Escribir notas y frases sencillas aisladas, por ejemplo, anotar recados o mensajes telefónicos.
- Escribir fragmentos breves relacionados con situaciones de la vida cotidiana, por ejemplo, el lugar donde uno vive o trabaja, la familia, etc.
- Escribir una postal o un correo electrónico breve y sencillo.
- Rellenar formularios con datos personales.

1.2.3.2. Objetivos específicos del Nivel Básico 2

- Escribir sobre uno mismo, su entorno, etc.
- Escribir cartas personales sencillas expresando agradecimiento, pidiendo disculpas, etc.
- Describir acontecimientos y actividades de forma breve y básica.
- Describir planes, proyectos y expresar preferencias.
- Escribir correspondencia formal sencilla y breve: solicitar un servicio, o pedir una información.
- Describir actividades y experiencias personales pasadas.

1.2.4 Expresión oral

1.2.4.1. Objetivos específicos del Nivel Básico 1

- Presentarse y poder expresarse con frases sencillas y aisladas relativas a personas y lugares.

- Realizar descripciones de uno mismo y de su entorno más próximo: profesión, familia y lugar de residencia.
- Participar en conversaciones de forma sencilla, en las que exista la posibilidad de efectuar repeticiones a un ritmo más lento, reformulaciones, rectificaciones y pedir confirmación de lo entendido.
- Plantear y contestar preguntas sencillas sobre temas cotidianos.
- Leer un comunicado breve y previamente ensayado, por ejemplo, para presentarse a sí mismo o a otros.

1.2.4.2. Objetivos específicos del Nivel Básico 2

- Narrar historias o describir algo mediante una relación sencilla de elementos.
- Efectuar una comunicación o presentación breve, ensayada previamente sobre temas conocidos.
- Expresar sus preferencias, gustos, opiniones y sentimientos.
- Desenvolverse en transacciones y gestiones cotidianas.
- Participar en una entrevista por ejemplo, de trabajo con razonable comodidad y desenvolverse en intercambios sencillos y habituales sin mucho esfuerzo.
- Participar en conversaciones en las que se establece contacto social, se intercambia información y se hacen ofrecimientos o sugerencias o se dan instrucciones.

2. CONTENIDOS Y COMPETENCIAS

2.1. Contenidos generales básicos

Los contenidos corresponden a las competencias parciales de diversos tipos presentados y organizados en diferentes apartados pero que, a efectos de la enseñanza de los mismos, deberán integrarse en un todo significativo a partir de los objetivos generales y específicos de cada una de las destrezas, de manera que el alumno los adquiera a través de las actividades que se propongan.

La especificación de contenidos por cursos ha de ser interpretada como un continuo en el que las habilidades comunicativas, la reflexión sobre la lengua y los aspectos socioculturales se irán construyendo progresivamente y, por lo tanto, cualquier conocimiento tratado anteriormente volverá a aparecer en diferentes contextos, ya que la progresión en el aprendizaje no se produce de forma lineal sino global, y el progreso consiste, precisamente, en ir completando, matizando y enriqueciendo esta aprehensión global del nuevo sistema de comunicación. La progresión será, pues, cíclica, de forma que los elementos que configuran la lengua en situaciones comunicativas tengan garantizada su reaparición en diferentes contextos.

2.1.1. Competencias generales

2.1.1.1. Contenidos nocionales

Las nociones entendidas como conceptos generales definen los medios de expresión del ámbito lingüístico general de los que deben disponer los usuarios del Nivel Básico, tanto en el primer curso como en el segundo curso. Las nociones no están ligadas a temas o situaciones de actuación determinada.

El siguiente listado de contenidos nocionales incluye los conceptos básicos de los que se desglosarán las subcategorías correspondientes, con sus respectivos exponentes lingüísticos, para cada uno de los cursos del Nivel Básico, suponiendo los contenidos del segundo curso una profundización de los abordados en el primer curso.

- **Entidad**
 - Expresión de las entidades
 - Referencia
- **Propiedades**

- Existencia: existencia / inexistencia; presencia / ausencia; disponibilidad / no disponibilidad
- Cualidad
 - Cualidades físicas: forma, dimensión, tamaño, longitud, peso, volumen, temperatura, humedad, vista, oído, gusto, textura, color, edad, condición física, accesibilidad, limpieza, material y cualidad de lleno
 - Valoraciones: valor, precio, cualidad, aceptabilidad, adecuación / inadecuación, corrección / incorrección, capacidad / incapacidad, importancia, normalidad, y facilidad / dificultad
 - Cantidad: número, grado, magnitud, dimensión y medidas

● Relaciones

- Espacio: ubicación absoluta en el espacio y ubicación relativa en el espacio
- Tiempo: situación absoluta en el tiempo y situación relativa en el tiempo
- Estados, actividades, procesos, realizaciones: tiempo; aspecto; modalidad; participantes y sus relaciones
- Relaciones lógicas entre estados y actividades: conjunción; disyunción; oposición, comparación; condición; causa; finalidad; resultado; relaciones temporales (anterioridad, posterioridad y simultaneidad)

2.1.1.2. Contenidos socioculturales

La importancia y necesidad de adquirir conocimientos sobre la sociedad y cultura de los países de habla alemana debe de estar presente desde el comienzo del aprendizaje de la lengua ya que la falta de conocimientos referentes a esta competencia puede dar lugar a equívocos, situaciones molestas e incluso a distorsionar la comunicación. El alumno comenzará adquiriendo nociones básicas, que irá desarrollando conforme avance en sus estudios. Es importante que el alumno se familiarice y comprenda comportamientos diferentes de pensar la realidad y que contrastan con la propia sociedad y cultura. Se abordarán en ambos cursos del Nivel Básico principalmente temas referentes a las normas de cortesía, formalidad e informalidad, relaciones personales, relaciones familiares, generacionales y profesionales, hábitos y actividades de ocio en la vida cotidiana, convenciones y tabúes relativos al comportamiento y se dará información básica sobre los países de lengua alemana.

Los contenidos socioculturales pueden ser desarrollados tanto en el aula a través de las actividades comunicativas que se realicen, como mediante actividades extraescolares, tales como conferencias, películas, concursos, celebraciones. Un papel importante en la transmisión de este tipo de contenidos lo desempeñará la asistente de conversación en el aula.

Fuera del aula se pretende realizar durante el presente curso escolar las siguientes actividades extraescolares:

- **Ciclo de películas** de nuevos directores del cine alemán en versión original, con o sin subtítulos en alemán. Tras la proyección de las películas se intentará un coloquio sobre las mismas. Una de las películas será para todos los públicos, ya que se ha detectado, que varios alumnos con pareja alemana vienen con sus hijos a verla, lo que crea un ambiente muy interesante.
- **Programa de intercambio lingüístico** titulado “**Sprachbrücken**” (<http://sprachbruecken-puenteslinguisticos.blogspot.com>) entre el departamento de español de la Volkshochschule Darmstadt y el departamento de alemán de la E.O.I El Fuero de Logroño. El grupo de la Universidad Popular visitará La Rioja a finales del mes de octubre de 2016 (20/10 – 24/10/2016). Se trata de la contravisita de los alemanes que en el viaje de nuestros alumnos en junio de 2016 hicieron de anfitriones.
- **Fiesta de Navidad:** Se celebrará este año conjuntamente con todos los departamentos de la escuela, si finalmente es posible. Entre otras actividades habrá: villancicos, karaoke, gastronomía, Glühwein y fondue suizo.

- **Charla a cargo de José Rogelio Jiménez Moreno.** Se trata de una persona que trabajaba en la Embajada de la RDA en Madrid y que nos contará sobre su trabajo de entonces y sobre anécdotas de aquella embajada. Esta charla está prevista para el mes de noviembre.
- **Actividad gastronómica:** Para el mes de febrero o marzo está prevista la realización de un taller de cocina, en el que los alumnos podrán aprender la preparación de dos platos típicos del ámbito germanoparlante como son los “Spätzle” y “Zürcher Geschnetzeltes”, además de un postre típico alemán. Esta actividad se realizará en el marco de una actividad conjunta de todos los departamentos que aún queda por diseñar.

Queda abierta la posibilidad de asistir a actividades culturales que se organicen a lo largo del curso en Logroño o en otras ciudades o de organizar alguna actividad más en la escuela, siempre que la actualidad lo demande. Asimismo se participará en aquellas actividades que se propongan desde el departamento de actividades extraescolares a lo largo de este curso escolar 2016-17.

2.2. Competencias comunicativas

La Competencia Comunicativa es un concepto muy rico cuya finalidad es capacitar al alumno para interactuar de forma adecuada en las diferentes situaciones de comunicación.

2.2.1. Competencia lingüística

Se considera Competencia Lingüística el dominio de los exponentes lingüísticos necesarios (gramaticales, léxicos, fonológicos, fonéticos y ortográficos) que son necesarios para una buena comunicación.

2.2.1.1. Contenidos léxico-semánticos

Se tendrán en cuenta las siguientes áreas temáticas, y el léxico y las estructuras se adecuarán a los objetivos específicos que marca cada uno de los cursos del Nivel Básico. En el 2º curso del Nivel Básico se ampliarán los conocimientos adquiridos en 1º y se profundizará en los temas.

Nivel Básico 1

- Identificación personal: nombre, dirección, edad, lugar y fecha de nacimiento, país de origen, nacionalidad, estado civil y profesión.
- Vivienda, hogar y entorno: tipo de vivienda, partes de la casa, mobiliario básico, la calle, la ciudad, edificios y espacios públicos, y orientación en la ciudad.
- Actividades de la vida diaria: rutina diaria en casa, lugares que se frecuentan, tipo de actividad que se realiza, trabajo, horas y horarios, fecha, partes del día y días de la semana.
- Tiempo libre y ocio: meses y estaciones del año, festividades, aficiones, deportes y espectáculos.
- Viajes: medios de transporte más comunes, precios de trayectos, lugares de salida y llegada, y alojamiento.
- Relaciones humanas y sociales: familia, amistades y conocidos.
- Salud y cuidados físicos: cuerpo humano, estado físico, lugares, profesiones relacionados con la salud.
- Educación: estudios, escuela y universidad.
- Compras y actividades comerciales: tiendas, artículos de uso y precios.
- Alimentación: comidas diarias, alimentos y bebidas, restaurantes y cafeterías.
- Bienes y servicios: teléfono, correos, bancos y hoteles.
- Lengua y comunicación: idiomas y nacionalidades.
- Clima: condiciones atmosféricas y medio ambiente.
- Ciencia y tecnología: ciencias, introducción a las nuevas tecnologías de la comunicación e Internet.

Nivel Básico 2

- Identificación personal: aspecto físico y rasgos de carácter
- Vivienda, hogar y entorno: alquiler, cambio de domicilio, enseres y decoración; orientación en la ciudad

- Actividades de la vida diaria: trabajo / estudio, jornada laboral
- Tiempo libre y ocio: vacaciones, intereses y habilidades, práctica deportiva, acontecimientos culturales, radio, televisión, internet, lecturas y cine
- Viajes: medios de transporte públicos y privados, tipos de alojamiento, agencias, organización del viaje y desplazamientos con el apoyo de mapas o planos
- Relaciones humanas y sociales: relaciones personales y profesionales, citas, reuniones, invitaciones, organizaciones y asociaciones
- Salud y cuidados físicos: vida sana, enfermedades comunes, accidentes y personal médico
- Educación: sistema educativo y aprendizaje de idiomas.
- Compras y actividades comerciales: ropa, artículos del hogar, negocios, precios, formas de pago y reclamaciones
- Alimentación: hábitos de comidas y bebidas, gustos y preferencias, recetas, ingredientes básicos y preparación
- Bienes y servicios: telecomunicación, policía y oficinas administrativas
- Lengua y comunicación: idiomas, nacionalidades y medios de comunicación
- Clima: condiciones atmosféricas y medio ambiente: partes meteorológicos, paisajes y ciudad / campo
- Ciencia y tecnología: ciencias, introducción a las nuevas tecnologías de la comunicación e Internet.

2.2.1.2. Contenidos gramaticales.

Nivel Básico 1

- La oración simple
 - Tipos de oración: enunciativa, interrogativa, imperativa y exclamativa.
 - Fenómenos de concordancia
 - Orden de los elementos de la oración.
 - Posición del verbo: formas personales; paréntesis oracional (V1_ V2); inversión del sujeto; posición en oraciones interrogativas e imperativas.
 - Verbo precedido de otros constituyentes.
 - Orden de los demás complementos de la oración. Uso básico.
 - Posición de la negación. Uso básico.
 - Formas elípticas: proformas oracionales *Ja, Nein, Doch*.
- La oración compuesta
 - Oraciones coordinadas: copulativas (*und*), disyuntivas (*oder*), y adversativas (*aber*)
 - Oraciones causales con *denn*.
 - Orden de los elementos de la oración
- El sustantivo. El sintagma nominal
 - Clases: comunes y propios.
 - Género: masculino, femenino y neutro.
 - Número: formación de plurales.
 - Casos: nominativo, acusativo y dativo.
 - Funciones sintácticas del sintagma nominal.
 - Los diminutivos en *-chen* y *-lein*.
 - Formación de sustantivos compuestos.
- El pronombre
 - Personales.
 - Posesivos.
 - Los pronombres *man* y *es*.
 - Interrogativos

- Declinación de los pronombres.
- Posición de los pronombres en la oración
- Los determinantes
 - Artículos determinados e indeterminados. El negativo *kein*.
 - Ausencia de artículo indeterminado – *Nullartikel*
 - Demostrativos.
 - Posesivos
 - Numerales cardinales y ordinales (fechas con *am*).
 - Declinación de los determinantes.
- El adjetivo
 - Grado positivo.
 - Función predicativa.
 - Modificación del adjetivo mediante adverbios.
- El verbo
 - Formas personales y no personales.
 - Presente de indicativo.
 - Pretérito perfecto.
 - Imperfecto de *haben y sein*.
 - Imperativo de las formas *Sie y du*.
 - Presente de indicativo para indicar futuro :*Ich komme morgen*
 - Verbos regulares e irregulares.
 - Verbos con prefijo separable y no separable.
 - Verbos auxiliares *haben y sein*
 - Verbos modales en presente de indicativo: *können, wollen, dürfen, müssen, möchten*
 - Concordancia verbo-sujeto.
 - Modificación del núcleo mediante negación.
- El adverbio
 - Clases: tiempo, lugar, modo, causa, frecuencia
 - Modificación del adverbio mediante sintagma adverbial *sehr gut*.
 - Funciones sintácticas del adverbio.
 - Posición del adverbio en la oración.
- La preposición
 - Preposiciones que rigen acusativo, dativo y acusativo o dativo
 - Contracción con el artículo determinado: *ins, am, im ...*
 - Locuciones preposicionales.
 - Funciones sintácticas de los sintagmas preposicionales.
- La conjunción
 - Conjunciones coordinadas más usuales: *und, aber, oder, ...*
 - Conjunción causal: *denn*

Nivel Básico 2

- La oración simple
 - Elementos constituyentes y su posición
 - Oración interrogativa.: *worüber, worauf, ... (nivel de comprensión)*
- Oración compuesta
 - Oraciones coordinadas: *und, oder, aber, denn*
 - Oraciones completivas: *dass*
 - Oraciones de relativo: Formas básicas. Introducción

- Oraciones subordinadas.
 - Causa: *weil*.
 - Condición: *wenn*.
 - Concesión: *obwohl*.
 - Temporales: *als, wenn, bis, seit*.
 - Consecutivas: *deshalb*
- Orden de los elementos de la oración.
- Posición del verbo: formas personales y no personales
- El sustantivo
 - Casos: nominativo, acusativo y dativo
 - Modificación mediante aposición
 - Modificación mediante sintagma adjetivo y sintagma preposicional.
 - Posición de los elementos: núcleo, determinante y modificadores
 - Formación de palabras por derivación: prefijos y sufijos más productivos
 - Formación por composición y nominalización
- El pronombre
 - Reflexivos. Concordancia con su antecedente. Introducción.
 - Demostrativos: *dieser*
 - Indefinidos: *jemand, niemand, etwas, nichts*
 - El pronombre *man* y *es*
 - Declinación de los pronombres
 - Posición de los pronombres en la oración
- El determinante
 - Demostrativos.
 - Interrogativos *welch-*
 - Posesivos
 - Artículos con función de pronombres
 - Declinación de los determinantes
- El adjetivo
 - Grado: positivo, comparativo y superlativo
 - Declinación del adjetivo según determinante, género y número del sustantivo
 - Casos: nominativo, acusativo y dativo
 - Fenómenos de concordancia
 - Posición del adjetivo en el sintagma nominal
 - Función predicativa y atributiva
 - Formación de adjetivos mediante derivación y composición. Formas básicas
- El verbo
 - Tiempos verbales
 - Expresión del presente y del futuro: presente de indicativo
 - Expresión del pasado: pretérito perfecto e imperfecto
 - Aspecto
 - Contraste habitual/durativo: pres. de indic./gerade+pres. de indic. o imperf. (*ich lese gerade*)
 - Contraste incoativo/terminativo: gerade, schon + perf. de indic. o perífrasis con oración de infinitivo (*ich habe gerade gekocht*)
 - Imperfecto de los verbos modales
 - Verbos recíprocos y reflexivos
 - Verbos con preposición de uso más frecuente
- El adverbio
 - Adverbios de tiempo y de lugar
 - Clases: interrogativos: *womit, worauf*

- Adverbios conjuntivos (*Konjunktionaladverbien: deshalb, deswegen*).
- Grado: positivo, comparativo y superlativo
- La preposición
 - Preposiciones regidas por verbos, sustantivos y adjetivos. Uso básico
 - Preposiciones que rigen dativo a acusativo
- La conjunción
 - Conjunciones subordinadas: las de uso más frecuente

2.2.1.3. Contenidos fonéticos y ortográficos

Nivel Básico 1

- Reconocimiento y producción de los fonemas vocálicos: cantidad vocálica (largas y breves); diptongos; diéresis (*Umlaut*)
- Reconocimiento y producción de los fonemas consonánticos y sus agrupaciones
- Correspondencias y discrepancias entre los fonemas y su representación gráfica
- Acento y atonicidad: prefijos, palabras compuestas, palabras extranjeras
- Entonación en las funciones comunicativas trabajadas
- Ritmo: pausas para separar elementos sintácticos y frases
- El alfabeto
- Uso de mayúsculas y minúsculas
- Signos ortográficos: diéresis (*Umlaut*), comillas, signos de interrogación y exclamación

Nivel Básico 2

- Consolidación de la identificación y producción de los sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos
- Insistencia en los fonemas que presentan mayor dificultad
- Acento y atonicidad: prefijo separable e inseparable
- Entonación en los distintos tipos de oración trabajadas
- Acento y entonación enfáticos en función de la intención comunicativa del hablante
- Pausas para separar elementos sintácticos y frases: contraste con la lengua materna
- Uso de mayúsculas y minúsculas
- Ortografía de las palabras extranjeras de uso generalizado
- Ortografía correcta del léxico trabajado

2.2.2. Competencia sociolingüística

La efectividad y uso adecuado de un idioma conlleva una dimensión social. Un adecuado conocimiento de estereotipos, registros, acentos, normas de cortesía debe ser adquirido para permitir la efectividad de la comunicación. En este nivel básico el alumno estará en contacto con distintas hablas de la lengua alemana –D A CH = Alemania, Austria y Suiza- y se verán asimismo las normas de cortesía y conducta más usuales en los países de habla alemana.

2.2.3. Competencia pragmática

La competencia pragmática se aplicará a todo tipo de textos, tanto orales como escritos, en cada uno de los cursos de nivel básico.

2.2.3.1. Contenidos funcionales.

Los contenidos funcionales desarrollan los actos lingüísticos. Estos actos definen las intenciones lingüísticas que deben poder realizar los usuarios de la lengua.

- **Actos asertivos.**

Funciones o actos de habla relacionados con la expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura: afirmar, anunciar, asentir, clasificar, describir, disentir, expresar acuerdo y desacuerdo, expresar desconocimiento, expresar una opinión, formular hipótesis, identificar/se, informar, presentar/se, recordar algo a alguien, rectificar.

- **Actos compromisivos.**

Funciones o actos de habla relacionados con la expresión de ofrecimiento, intención, voluntad y decisión: expresar la intención o la voluntad de hacer algo, invitar, ofrecer algo / ayuda, ofrecerse a hacer algo.

- **Actos directivos.**

Funciones o actos de habla que tienen como finalidad que el destinatario haga o no haga algo, tanto si esto es a su vez un acto verbal como una acción de otra índole: aconsejar, alertar, dar instrucciones o permiso, pedir algo: ayuda, confirmación, información, instrucciones, opinión, permiso, que alguien haga algo, prohibir o denegar, proponer y solicitar.

- **Actos fáticos y solidarios.**

Funciones o actos de habla que se realizan para establecer o mantener el contacto social y expresar actitudes con respecto a los demás: aceptar / declinar una invitación, agradecer, atraer la atención, dar la bienvenida, despedirse, expresar aprobación, felicitar, interesarse por alguien o algo, lamentar, pedir disculpas, rehusar, saludar.

- **Actos expresivos.**

Funciones o actos de habla que expresan actitudes y sentimientos ante determinadas situaciones: expresar alegría / felicidad, aprecio / simpatía, decepción, desinterés, duda, esperanza, preferencia, satisfacción y tristeza.

2.2.3.2. Contenidos discursivos

La capacidad de organización lógica de las ideas, también llamada coherencia, y el encadenamiento de frases y párrafos según los diferentes tipos de textos, también llamado cohesión, son elementos imprescindibles para que un texto sea comunicativamente válido. Los objetivos que deben ser aplicados en cada uno de los cursos de nivel básico permitirán a los alumnos adquirir las competencias discursivas necesarias para producir y comprender textos atendiendo a su coherencia y cohesión.

- **Coherencia textual**

- Tipo y formato del texto.
- Variedad de lengua.
- Registro.
- Tema: Enfoque y contenido.
 - Selección léxica.
 - Selección de estructuras sintácticas.
 - Selección de contenido relevante.
- Contexto espacio temporal.
 - Referencia espacial: uso de adverbios y expresiones espaciales.
 - Referencia temporal: uso de los tiempos verbales, adverbios y expresiones temporales.

- **Cohesión textual.**

- Inicio del discurso.
 - Iniciadores.
 - Introducción del tema.
 - * Tematización y focalización: orden de palabras, uso de partículas, etc.
 - * Enumeración.
- Desarrollo del discurso.
 - Desarrollo temático.
 - * Mantenimiento del tema: correferencia, elipsis, repetición, reformulación y énfasis.

- * Expansión temática: ejemplificación, refuerzo, contraste e introducción de subtemas.
- * Cambio temático: digresión y recuperación de tema.
- Mantenimiento y seguimiento del discurso oral.
 - * Toma, mantenimiento y cesión del turno de palabra.
 - * Apoyo, demostración de entendimiento, petición de aclaración, etc.
- Conclusión del discurso.
 - Resumen y recapitulación.
 - Indicación del cierre textual.
 - Cierre textual.
- La entonación como recurso de cohesión del texto oral. Uso de los patrones de entonación.
- La puntuación como recurso de cohesión del texto escrito. Uso de los signos de puntuación.

3. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS

Aunque se pretende hacer aquí una distribución temporal de los contenidos que se van a trabajar durante los dos cursos del Nivel Básico, resulta difícil recoger todos los contenidos que el alumno va aprendiendo, pues éstos se van adquiriendo de manera cíclica y repetida a lo largo de los dos cursos y se entienden como un todo que se va asimilando y ampliando a lo largo de todo el Nivel Básico

Nivel Básico 1

La distribución temporal de los contenidos se realizará siguiendo las unidades del libro de texto ***Menschen A1.1 y A1.2*** (Kursbuch und Arbeitsbuch) de la Ed. Hueber

- Primer cuatrimestre, de octubre de 2016 a febrero de 2017: *Menschen A1.1.*, lecciones 1 a 12
- Segundo cuatrimestre, de febrero a mayo de 2017: *Menschen A1.2.*, lecciones 13 a 21

Los contenidos nocionales, socio-culturales, léxico-semánticos, gramaticales, fonéticos, ortográficos, funcionales y discursivos que figuran en esta programación se reparten a lo largo de estas unidades en ambos tomos de *Menschen*.

Nivel Básico 2

La distribución temporal de los contenidos se realizará siguiendo las unidades del libro de texto ***Menschen A2.1 y Menschen A2.2*** (Kursbuch und Arbeitsbuch de la Ed. Hueber).

- Primer cuatrimestre, de octubre de 2016 a febrero de 2017: *Menschen A2.1.*, unidades de la 1 a la 12.
- Segundo cuatrimestre, de febrero a mayo de 2017: *Menschen A2.2.*, unidades de la 13 a la 24.

Los contenidos nocionales, socio-culturales, léxico-semánticos, gramaticales, fonéticos, ortográficos, funcionales y discursivos que figuran en esta programación se reparten a lo largo de las unidades programadas.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

El objetivo prioritario de la enseñanza de lenguas es desarrollar la competencia comunicativa, es decir, la capacidad de reconocer y producir lenguaje que no sólo sea correcto, sino también apropiado a la situación en que se usa. Por ello:

- El aprendizaje se basará en tareas diseñadas a partir de los objetivos específicos, en atención a los cuales, el alumno deberá aprender a utilizar estrategias de planificación, ejecución, control y reparación, procedimientos discursivos y unos conocimientos formales que le permitan comprender y producir textos ajustados a las situaciones de comunicación.
- Estos objetivos específicos abarcarán la competencia comunicativa en toda su extensión, es decir, las competencias lingüística, sociolingüística y pragmática, en la que la realización de todas las actividades de la lengua (comprensión, expresión, interacción y mediación), sean puestas en funcionamiento.
- El alumno será capaz de poner en práctica las competencias necesarias para realizar actividades comunicativas mediante el procesamiento, receptiva y productivamente, de distintos tipos de texto sobre diversos temas, en ámbitos y contextos específicos, y mediante el desarrollo de las estrategias más adecuadas para llevar a cabo estas actividades.
- El alumno deberá implicarse en un proceso de reflexión sobre sus objetivos y metas de aprendizaje, así como realizar una autoevaluación objetiva de su competencia comunicativa en las diferentes destrezas. La responsabilidad y autonomía del alumno en su propio proceso de aprendizaje de idiomas deben formar parte activa del propio itinerario de adquisición de lenguas.

Las actividades que facilitarán el aprendizaje serán realizadas tanto en el aula como fuera de ella. En cuanto a las llevadas a cabo en el aula, estas serán supervisadas por el profesor-tutor del grupo, y consistirán en lecturas, audiciones, ejercicios léxico-gramaticales, actividades comunicativas por parejas o en grupos como, por ejemplo, debates, actividades de escritura guiadas y no guiadas, visionado de extractos, descripción de fotografías, personas y situaciones varias, juegos de rol basados en situaciones posibles del mundo real en las que se precisa el uso de estrategias de comunicación correspondientes a su nivel. Por supuesto, se tendrá en cuenta la aplicación didáctica tan importante que nos aportan las TIC.

Durante este curso una profesora del departamento llevará a cabo prácticas de refuerzo de las diferentes destrezas directamente con los alumnos interesados en ellas haciendo hincapié principalmente en la expresión oral y escrita. Las demás destrezas se practicarán según necesidades de los alumnos así como la resolución de dudas de gramática y léxico.

Fuera del aula, las actividades de aprendizaje se basan en el concepto de la autonomía del aprendizaje, y algunas contarán con la supervisión del profesor tutor, como por ejemplo, redacciones que el alumno elaborará y entregará al profesor para su corrección, lo que facilitará la supervisión individualizada del aprendizaje escrito. Además, los alumnos interesados en ello leerán el libro recomendado y fomentar así su destreza lectora; dicho libro se podrá explotar también en el aula, con los otros compañeros, lo que facilitará la práctica y mejora de la capacidad comunicativa del alumno. El alumno se comprometerá a realizar los diferentes ejercicios encomendados por el profesor para facilitar que el progreso del aprendizaje sea productivo.

Asimismo, se añadirán a estas todas aquellas actividades que ayuden a fomentar la autonomía del aprendizaje del alumno y a mejorar su competencia comunicativa tanto escrita como oral.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

1. La metodología será fundamentalmente activa y de orientación práctica, de forma que se potencie la actividad y creatividad del alumno.
2. Los alumnos serán entrenados en el uso de las diversas estrategias y se les proporcionará una serie de conocimientos formales que les permitan comprender y producir textos ajustados a las necesidades que generan las situaciones de comunicación.
3. Este tipo de tareas y estrategias permitirán al alumno ver el aprendizaje de una lengua como algo real, útil, que permite la utilización del idioma tal y como la haría en situaciones de la vida cotidiana.
4. El papel del profesor será esencialmente el de facilitar la participación del alumno en la realización de actividades comunicativas, evaluar su actuación, orientarle con respecto a ésta e indicarle cómo puede desarrollar sus competencias y sus propias estrategias de aprendizaje.
5. Las experiencias de aprendizaje presentadas por el profesor deberán:
 - estimular el interés y la sensibilidad del alumno hacia las culturas en las que se habla la lengua objeto de estudio,
 - fomentar la confianza en sí mismos a la hora de comunicarse,
 - aumentar su motivación para aprender dentro del aula,
 - desarrollar su capacidad para aprender de manera autónoma.
6. La lengua utilizada en clase será en este nivel fundamentalmente el alemán, si bien, y debido a la dificultad del idioma, algunas explicaciones se darán en español hasta que el alumno llegue a familiarizarse algo más con la lengua meta.
7. Los medios y materiales que se utilicen serán lo más cercanos posible a aquellos que el alumno pueda encontrarse en el curso de su experiencia directa con el idioma objeto de estudio, y se seleccionarán en función de su idoneidad para alcanzar los objetivos establecidos. Estos materiales deberán ser auténticos, procurando que no sean ni rutinarios ni automáticos para promover el uso de estrategias de planificación, ejecución, control y reparación para cada destreza, tanto en la comunicación como en el aprendizaje.
8. Los avances de la tecnología de la información (Internet e Intranet) estarán presentes en el proceso de docencia y aprendizaje.

Los objetivos declarados se centran en el uso efectivo del idioma por parte del alumno; por tanto, las prácticas de enseñanza y aprendizaje se orientarán de manera que la actuación de éste ocupe el mayor tiempo posible.

Los profesores facilitarán la participación del alumno en la realización de actividades comunicativas, evaluarán su actuación, les orientarán con respecto a ésta y les indicarán cómo puede desarrollar sus competencias y sus propias estrategias de aprendizaje.

El objeto prioritario de la enseñanza de lenguas es desarrollar la competencia comunicativa, es decir, la capacidad de reconocer y producir lenguaje que no sólo sea correcto, sino también apropiado a la situación en que se usa.

Deben ser las necesidades del alumno, en cada momento, y las condiciones en cada momento también, las que aconsejen la utilización de diferentes recursos, diferentes estrategias, aunque ello suponga conjunción de diversos enfoques metodológicos.

Según esta orientación, los alumnos deben ser los protagonistas de su aprendizaje. Se tenderá a organizar las clases de forma que se facilite la sociabilidad, la interacción entre los alumnos, la motivación hacia el aprendizaje y la intervención del alumno y de comunicación real. El profesor pasa a ser presentador, informador, animador y evaluador de la actividad; no se limitará a la corrección de errores sino observará las dificultades colectivas e individuales. De acuerdo con esto planificará las fases de presentación, comprensión, práctica y creación.

La enseñanza será cíclica y acumulativa. Partiendo de la prioridad de la lengua hablada en la vida real se atenderá equilibradamente a todos los aspectos de comprensión y producción orales y escritas.

La gramática se introducirá en función de las necesidades del proceso de aprendizaje de la lengua como instrumento de comunicación.

6. MATERIALES CURRICULARES

El libro de texto y los materiales curriculares que se utilicen se adaptarán al rigor científico adecuado al currículo aprobado por el Gobierno de La Rioja y establecido en el Decreto 24/2007, de 27 de abril. De acuerdo con esto, y siguiendo las directrices del Consejo de Europa en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, se hará uso de materiales para que el alumno se enfrente a situaciones de comunicación real y tenga experiencia directa con el idioma objeto de estudio desde el comienzo.

Además de los libros de texto se hará uso de materiales auténticos (formularios, anuncios del periódico, folletos de viajes, cartas de menús, breves y sencillos textos descriptivos o informativos, mapas, fotos, canciones, grabaciones sencillas, etc.) para que el alumno se enfrente a situaciones de comunicación real y tenga experiencia directa con el idioma objeto de estudio.

Asimismo se trabajará con páginas web y ejercicios online, bien con las actividades propuestas para cada una de las lecciones del libro de texto, bien con material similar seleccionado por el profesor o elaborado por él mismo. Internet se convierte en un medio indispensable en el aprendizaje de idiomas para el alumno actual.

Se trabajará también con ejercicios de apoyo (juegos, audiciones, gramática) ya sea seleccionados por el profesor de entre todo el material de este nivel disponible en el departamento o bien preparados por él como hojas de trabajo.

En este curso escolar 2016-2017 se utilizarán los siguientes libros de texto:

Nivel Básico 1: *Menschen A1.1 y A1.2 – Kursbuch y Arbeitsbuch*, de Ed. Hueber

Nivel Básico 2: *Menschen A2.1 y A2.2 – Kursbuch y Arbeitsbuch*, de Ed. Hueber

Ambos libros de texto cuentan con un DVD y un CD ROM interactivo con diverso material que se utilizará en clase para la realización de actividades de apoyo y repaso de cada una de las unidades.

Para fomentar el hábito de lectura, se recomienda a los alumnos leer uno o dos libros de lectura adaptados a su nivel, de los que a propuesta del profesor podrá hacerse una puesta en común en clase. Los libros cuentan con un CD de audio y ejercicios de diversa tipología muy útiles para el alumno para practicar no sólo su destreza lectora sino también la comprensión oral y la pronunciación y entonación.

Nivel Básico 1: *Der Märchenkönig*, Felix & Theo (Ed. Langenscheidt) o
Anna, Berlin de Thomas Silvin, Lese-Novelas (Ed. Hueber)

Nivel Básico 2: *Faust*, de Franz Specht (Ed. Hueber Lektüren) o
Die Rache des Computers, de R. Böttcher, R. Hinz, S. Lang (Ed. CIDEB)

También se le recomendará al alumno que consulte los enlaces que figuran en la página web de la escuela, departamento de alemán, así como las páginas de la editorial <http://www.hueber.de/menschen/> que les ofrece material complementario a cada una de las lecciones del libro de texto.

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

Para los criterios de evaluación y promoción ver anexo adjunto, común a todos los idiomas.

NIVEL INTERMEDIO

1. OBJETIVOS

1.1. Objetivos generales.

El Nivel Intermedio presenta las características del nivel de competencia B1, según este nivel se define en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Este nivel supone utilizar el idioma con cierta seguridad y flexibilidad, receptiva y productivamente, tanto en forma hablada como escrita, así como mediar entre hablantes de distintas lenguas, en situaciones cotidianas y menos corrientes que requieran comprender y producir textos en una variedad de lengua estándar, con estructuras habituales y un repertorio léxico común no muy idiomático, y que versen sobre temas generales, cotidianos o en los que se tiene un interés personal.

De esta manera, las enseñanzas del Nivel Intermedio deberán contribuir a que los alumnos desarrollen las siguientes capacidades:

a) Comprensión auditiva:

Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos orales claramente estructurados y en lengua estándar, articulados a velocidad lenta o media y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y se pueda volver a escuchar lo dicho.

b) Expresión e interacción oral

Producir textos orales bien organizados y adecuados al interlocutor y propósito comunicativo, y desenvolverse con una corrección, fluidez y espontaneidad que permitan mantener la interacción, aunque a veces resulten evidentes el acento extranjero, las pausas para planear el discurso o corregir errores y sea necesaria cierta cooperación por parte de los interlocutores.

c) Comprensión lectora

Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos escritos claros y bien organizados, en lengua estándar y sobre temas generales, actuales o relacionados con la propia especialidad.

d) Expresión e interacción escrita

Escribir textos sencillos y cohesionados, sobre temas cotidianos o en los que se tiene un interés personal, y en los que se pide o transmite información; se narran historias; se describen experiencias, acontecimientos, sean éstos reales o imaginados, sentimientos, reacciones, deseos y aspiraciones; se justifican brevemente opiniones y se explican planes.

1.2. Objetivos específicos de cada destreza

Los objetivos específicos de cada destreza que se indican a continuación son comunes para los dos cursos del Nivel Intermedio, ya que al finalizar el segundo curso de este nivel, el alumno debe alcanzar la competencia comunicativa propia del nivel B1 del MCER

1.2.1. Comprensión lectora: Nivel Intermedio 1 y 2

- Comprender instrucciones sencillas y escritas con claridad relativas a un aparato.
- Encontrar y comprender información relevante en material escrito de uso cotidiano, por ejemplo en cartas, catálogos y documentos oficiales breves.
- Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.
- Reconocer ideas significativas de artículos sencillos de periódico, revistas, folletos, libros, etc. que tratan temas cotidianos.
- Inferir el significado de palabras o expresiones en un contexto dado.

1.2.2 Comprensión auditiva: Nivel Intermedio 1 y 2

- Comprender instrucciones con información técnica sencilla, como, por ejemplo, instrucciones de funcionamiento de aparatos de uso frecuente, y seguir indicaciones muy detalladas.
- Comprender generalmente las ideas principales de una conversación o discusión informal siempre que el discurso esté articulado con claridad y en lengua estándar.
- Seguir generalmente las ideas principales de un debate que tiene lugar en su presencia, siempre que el discurso esté articulado con claridad y en una variedad de lengua estándar.

- Comprender en líneas generales presentaciones sencillas y breves sobre temas cotidianos siempre que se desarrollen con una pronunciación estándar y clara.
- Comprender las ideas principales de programas de radio o televisión que tratan temas cotidianos o actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es lenta y clara.
- Comprender las ideas principales de los informativos radiofónicos y otro material grabado sencillo que trate temas cotidianos articulados con lentitud y claridad.
- Comprender fragmentos de películas que se articulan con claridad y en un nivel de lengua sencillo, y donde los elementos visuales y la acción conducen gran parte del argumento.

1.2.3 Expresión escrita: Nivel Intermedio 1 y 2

- Escribir notas en las que se transmite o requiere información sencilla de carácter inmediato y en las que se resaltan los aspectos que le resultan importantes.
- Escribir cartas o e-mails en los que se describen experiencias, impresiones, sentimientos y acontecimientos con cierto detalle, y en las que se intercambian información e ideas, haciendo ver los aspectos que se creen importantes, preguntando sobre problemas, explicándolos con razonable precisión o solicitando información.
- Escribir artículos de opinión en formato convencional sobre temas cotidianos.
- Tomar notas, haciendo una lista de los aspectos importantes, siempre que el tema sea conocido y el discurso se formule de un modo sencillo y se articule con claridad.
- Resumir breves fragmentos de información de diversas fuentes, así como realizar paráfrasis sencillas de breves pasajes escritos utilizando las palabras y la ordenación del texto original.
- Escribir descripciones relativamente detalladas.

1.2.4 Expresión oral: Nivel Intermedio 1 y 2

- Hacer declaraciones públicas breves y ensayadas, sobre un tema cotidiano dentro de su campo, que son claramente inteligibles a pesar de ir acompañadas de un acento y entonación inconfundiblemente extranjeros.
- Hacer una presentación breve y preparada, sobre un tema dentro de su especialidad, con la suficiente claridad como para que se pueda seguir sin dificultad la mayor parte del tiempo y cuyas ideas principales están explicadas con una razonable precisión, así como responder a preguntas complementarias de la audiencia, aunque puede que tenga que pedir que se las repitan si se habla con rapidez.
- Desenvolverse en transacciones comunes de la vida cotidiana. Intercambiar, comprobar y confirmar información con el debido detalle. Explicar el motivo de un problema.
- Iniciar, mantener y terminar conversaciones y discusiones sencillas cara a cara sobre temas cotidianos, de interés personal, o que sean pertinentes para la vida diaria.
- En conversaciones informales, ofrecer o buscar puntos de vista y opiniones personales al discutir sobre temas de interés; hacer comprensibles sus opiniones o reacciones respecto a las soluciones posibles de problemas o cuestiones prácticas, o a los pasos que se han de seguir (sobre adónde ir, qué hacer, etc.), e invitar a otros a expresar sus puntos de vista sobre la forma de proceder; describir experiencias; expresar con amabilidad opiniones, acuerdos y desacuerdos, y explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.
- Tomar la iniciativa en entrevistas o consultas (por ejemplo, para plantear un nuevo tema), aunque dependa mucho del entrevistador durante la interacción.

2. CONTENIDOS Y COMPETENCIAS

2.1. Contenidos generales básicos

Los contenidos corresponden a las competencias parciales de diversos tipos que el alumno habrá de desarrollar para alcanzar los objetivos reseñados en el apartado anterior. Estos contenidos se relacionan a continuación en apartados independientes, aunque en situaciones reales de comunicación todas las competencias parciales se activan simultáneamente. Por ello, en el proceso de enseñanza y aprendizaje deberán integrarse en un todo significativo a partir de los objetivos propuestos para cada destreza, de manera que el alumno adquiera las competencias necesarias a través de las actividades y tareas comunicativas que se propongan.

La especificación de contenidos por cursos ha de ser interpretada como un continuo en el que las habilidades comunicativas, la reflexión sobre la lengua y los aspectos socioculturales se irán construyendo progresivamente y, por lo tanto, cualquier conocimiento tratado anteriormente volverá a aparecer en diferentes contextos, ya que la progresión en el aprendizaje no se produce de forma lineal sino global, y el progreso consiste, precisamente, en ir completando, matizando y enriqueciendo esta aprehensión global del nuevo sistema de comunicación. La progresión será, pues, cíclica, de forma que los elementos que configuran la lengua en situaciones comunicativas tengan garantizada su reaparición en diferentes contextos.

2.1.1. Competencias generales

2.1.1.1. Contenidos nocionales

Las nociones entendidas como conceptos generales definen los medios de expresión del ámbito lingüístico general de los que deben disponer los usuarios del Nivel Intermedio, tanto en el primer curso como en el segundo curso. Las nociones no están ligadas a temas o situaciones de actuación determinada.

El siguiente listado de contenidos nocionales incluye los conceptos básicos de los que se desglosarán las subcategorías correspondientes, con sus respectivos exponentes lingüísticos, para cada uno de los cursos del Nivel Intermedio, suponiendo los contenidos del segundo curso una profundización de los abordados en el primer curso.

• Entidad

- Expresión de las entidades
- Referencia

• Propiedades

- Existencia: existencia / inexistencia; presencia / ausencia; disponibilidad / no disponibilidad
- Calidad
 - Cualidades físicas: forma, dimensión, tamaño, longitud, peso, volumen, temperatura, humedad, vista, oído, gusto, textura, color, edad, condición física, accesibilidad, limpieza, material y cualidad de lleno
 - Valoraciones: valor, precio, calidad, aceptabilidad, adecuación / inadecuación, corrección / incorrección, capacidad / incapacidad, importancia, normalidad, y facilidad / dificultad
 - Cantidad: número, grado, magnitud, dimensión y medidas

• Relaciones

- Espacio: ubicación absoluta en el espacio y ubicación relativa en el espacio
- Tiempo: situación absoluta en el tiempo y situación relativa en el tiempo
- Estados, actividades, procesos, realizaciones: tiempo; aspecto; modalidad; participantes y sus relaciones
- Relaciones lógicas entre estados y actividades: conjunción; disyunción; oposición, comparación; condición; causa; finalidad; resultado; relaciones temporales (anterioridad, posterioridad y simultaneidad)

2.1.1.2. Contenidos socioculturales

La importancia y necesidad de adquirir conocimientos sobre la sociedad y cultura de los países en los que se habla la lengua alemana debe de estar presente en todo momento a lo largo del aprendizaje de la misma, ya que la falta de conocimientos referentes a esta competencia puede dar lugar a equívocos, situaciones molestas e incluso a distorsionar la comunicación.

Los contenidos socioculturales pueden ser desarrollados tanto en el aula como mediante actividades extraescolares.

Se tendrán en cuenta las áreas siguientes:

- Vida cotidiana: festividades como Adviento, Navidad, Carnaval; horarios, prácticas de trabajo; actividades de ocio, planes
- Condiciones de vida: vivienda, trabajo, niveles de vida; asistencia social
- Relaciones personales: estructura social y relaciones entre sus miembros -entre sexos; familiares; generaciones, en situaciones de trabajo; con la autoridad y la Administración; de comunidad; entre grupos políticos y religiosos
- Valores, creencias y actitudes: clases sociales; grupos profesionales; culturas regionales; instituciones; historia y tradiciones; política; artes; religión; humor
- Aspectos paralingüísticos: gestos; posturas; expresiones faciales; contacto visual; contacto corporal
- Convenciones sociales: modales, usos, convenciones y tabúes relativos al comportamiento
- Comportamiento ritual: comportamientos públicos; celebraciones; ceremonias y prácticas sociales y religiosas

Un papel importante en la transmisión de este tipo de contenidos lo desempeñará la asistente de conversación en el aula. Los alumnos tendrán además la posibilidad de asistir una hora semanal al club de conversación donde podrán conversar sobre todos estos temas con la lectora.

Fuera del aula se pretende realizar durante el presente curso escolar las siguientes actividades extraescolares:

- **Ciclo de películas** de nuevos directores del cine alemán en versión original, con o sin subtítulos en alemán. Tras la proyección de las películas se intentará un coloquio sobre las mismas. Una de las películas será para todos los públicos, ya que se ha detectado, que varios alumnos con pareja alemana vienen con sus hijos a verla, lo que crea un ambiente muy interesante.
- **Programa de intercambio lingüístico** titulado “**Sprachbrücken**” (<http://sprachbruecken-puenteslinguisticos.blogspot.com>) entre el departamento de español de la Volkshochschule Darmstadt y el departamento de alemán de la E.O.I El Fuero de Logroño. El grupo de la Universidad Popular visitará La Rioja a finales del mes de octubre de 2016 (20/10 – 24/10/2016). Se trata de la contravisita de los alemanes que en el viaje de nuestros alumnos en junio de 2016 hicieron de anfitriones.
- **Fiesta de Navidad:** Se celebrará este año conjuntamente con todos los departamentos de la escuela, si finalmente es posible. Entre otras actividades habrá: villancicos, karaoke, gastronomía, Glühwein y fondue suizo.
- **Charla a cargo de José Rogelio Jiménez Moreno.** Se trata de una persona que trabajaba en la Embajada de la RDA en Madrid y que nos contará sobre su trabajo de entonces y sobre anécdotas de aquella embajada. Esta charla está prevista para el mes de noviembre.
- **Actividad gastronómica:** Para el mes de febrero o marzo está prevista la realización de un taller de cocina, en el que los alumnos podrán aprender la preparación de dos platos típicos del ámbito germanoparlante como son los “Spätzle” y “Zürcher Geschnetzeltes”, además de un postre típico alemán. Esta actividad se realizará en el marco de una actividad conjunta de todos los departamentos que aún queda por diseñar.

Queda abierta la posibilidad de asistir a actividades culturales que se organicen a lo largo del curso en Logroño o en otras ciudades o de organizar alguna actividad más en la escuela, siempre

que la actualidad lo demande. Asimismo se participará en aquellas actividades que se propongan desde el departamento de actividades extraescolares a lo largo de este curso escolar 2016-17.

2.2. Competencias comunicativas

La competencia comunicativa es un concepto muy rico cuya finalidad es capacitar al alumno para interactuar de forma adecuada en las diferentes situaciones de comunicación.

2.2.1. Competencia lingüística

Se considera competencia lingüística el dominio de los exponentes lingüísticos necesarios (gramaticales, léxicos, fonológicos, fonéticos y ortográficos) que son necesarios para una buena comunicación. El alumno alcanzará un repertorio lingüístico sencillo pero amplio para abordar la mayoría de las situaciones habituales y deberá utilizar este repertorio en razonable corrección en situaciones habituales

2.2.1.1. Contenidos léxico-semánticos.

Repertorios léxicos y utilización (producción y comprensión) adecuada de los mismos en los contextos a los que se refieren los objetivos especificados para este nivel. El estudio de la lengua es cíclico, de manera que estos contenidos aparecerán en ambos cursos y según vayan avanzando los alumnos, se profundizará más en ellos, ampliando el vocabulario y las estructuras y mejorando así su competencia comunicativa.

Estos repertorios se desarrollarán teniendo en cuenta las siguientes áreas:

- Identificación personal: descripción física, de la personalidad
- Vivienda, hogar y entorno: tipos de vivienda, partes de la casa, mobiliario, formas de vivir, entorno, relaciones vecinales; edificios y espacios públicos; medio ambiente
- Actividades de la vida diaria: trabajo, relaciones laborales, horarios, rutinas, hábitos, costumbres
- Tiempo libre y ocio: aficiones, deportes, celebraciones, festividades, juegos, cultura, asociaciones culturales, espectáculos
- Viajes: medios de transporte, alojamiento, vacaciones, destinos, lugares de interés, monumentos
- Relaciones humanas y sociales: relaciones formales e informales, en pareja, en familia, en clase, en el trabajo; entre sexos, entre grupos sociales; la amistad; animales de compañía
- Salud y cuidados físicos: estados físicos y de ánimo, hábitos saludables, problemas relacionados con la salud
- Educación y trabajo: estudios, salidas profesionales, currícula, entrevistas, desempleo
- Compras y actividades comerciales: servicio a domicilio y al cliente, publicidad, consumo, regalos, condiciones de pago, precios, tiendas, artículos de uso
- Alimentación: comidas y bebidas habituales, menús, recetas, platos típicos, horarios, locales, mercados, tiendas, modales
- Bienes y servicios: transportes públicos, tarifas, bancos, servicios sociales
- Lengua y comunicación: medios de comunicación, tipos de mensajes, programas, nuevos medios
- Clima, condiciones atmosféricas y medio ambiente: contaminación, reciclaje
- Ciencia y tecnología: nuevas tecnologías de la comunicación, Internet

2.2.1.2. Contenidos gramaticales.

Nivel Intermedio 1

- La oración simple
 - Elementos de la oración: sujeto, verbo y complementos obligatorios o no
 - El orden de los elementos de la oración y ubicación de las partes del predicado: paréntesis oracional
 - Clases de oraciones: enunciativas, interrogativas, exhortativas

- Oración imperativa *per du, per Sie*
- Oraciones negativas: colocación de *nicht*
- La oración compuesta
 - Oraciones yuxtapuestas
 - Oraciones coordinadas
 - Oraciones de relativo
 - Oraciones de sujeto, de objeto directo e interrogativas indirectas
 - Oraciones temporales, finales, causales, consecutivas, condicionales, comparativas
- El sustantivo. El sintagma nominal
 - Declinación del nombre: la declinación en *n-*
 - El genitivo: formas y usos
 - Número del sustantivo: formas especiales
 - Combinaciones de verbo + sustantivo
 - Sustantivos con preposición
 - Formación de sustantivos por composición
 - Formación de sustantivos por derivación: sufijos más habituales
- El pronombre
 - Pronombres reflexivos. Concordancia con el referente
 - Pronombres personales: colocación en la oración
 - Pronombres relativos: declinación con y sin preposición precedente
 - Pronombres demostrativos, indefinidos, interrogativos: declinación y uso
 - Construcciones pronominales: *darauf, worüber*
- Los determinantes
 - El artículo: omisión del artículo en los casos más habituales
 - Determinantes demostrativos, indefinidos, interrogativos: declinación y uso
- El adjetivo
 - Declinación débil, fuerte y mixta
 - Uso predicativo con verbos como *werden, finden*
 - Gradación del adjetivo y declinación de comparativos y superlativos
 - Sustantivación del adjetivo
- El verbo
 - Verbos reflexivos
 - El pluscuamperfecto
 - Expresión del pasado: contraste entre *Präteritum, Perfekt und Plusquamperfekt*
 - Futuro I
 - Konjunktiv II: perífrasis *würde + Infinitiv*
 - Verbos con preposición
 - Verbos modales: valores y usos más frecuentes
 - Perífrasis verbo-nombre: introducción
 - Verbos separables e inseparables: prefijación
- El adverbio
 - Adverbios de afirmación, negación y duda
 - Adverbios pronominales: *dafür, dazu*
 - Adverbios indefinidos: *irgend-*
 - Adverbios conjuntivos
 - Posición del adverbio en la oración
- La preposición
 - Preposiciones que rigen acusativo o dativo
 - Preposiciones de genitivo de uso más frecuente: *trotz, wegen, statt*

- Frases prepositivas de uso habitual: *bei mir, nach unten*
- La conjunción
 - Conjunciones coordinantes más frecuentes
 - Conjunciones subordinantes más frecuentes: temporales, finales, causales, consecutivas, condicionales, comparativas; *dass, ob*

Nivel Intermedio 2

En este curso se recogen, amplían y afianzan los contenidos del Nivel Intermedio 1 y se introducen algunos aspectos nuevos que se señalan a continuación

- La oración
 - Oraciones coordinadas mediante conjunciones correlativas: *entweder ... oder, weder ... noch* etc.
 - Oraciones temporales
 - Oraciones finales
 - Oraciones concesivas
 - Oraciones condicionales
 - Oraciones causales y consecutivas
 - Oraciones de complemento preposicional
 - Oraciones de infinitivo
 - Oraciones de relativo
 - Expresión del modo con adverbios y expresiones adverbiales: *so, auf ihre besondere Art ...*
 - Distinguir las frases según la colocación del verbo: Frases subordinadas y principales
 - Posición de los elementos en el paréntesis oracional (*Verb-Klammer V1____ V2*)
 - Colocación de los complementos libres de la frase (*Angaben*)
 - *nicht*: negación de la oración y negación del sintagma
- El sustantivo
 - Formación de sustantivos por composición y derivación
 - Género y número
- El pronombre
 - pronombres relativos
 - pronombres reflexivos
 - pronombres demostrativos, personales, indefinidos: declinación
 - pronombres interrogativos con preposición
- El adjetivo
 - Uso del participio como adjetivo
 - Declinación del adjetivo según determinante
 - Comparativo y superlativo: declinación
- El verbo
 - Formas de expresar pasado: distinción contrastiva del “Präteritum” “Perfekt” y “Plusquamperfekt
 - Usos más frecuentes del *Konjunktiv II*
 - *Konjunktiv II* de los verbos modales
 - Futuro
 - Pasado de los verbos modales
 - Infinitivo con *zu*
 - Voz pasiva: Vorgangspassiv. Usos simples
 - Verbos separables e inseparables
 - Verbos con preposición

- Verbos reflexivos
- El adverbio
 - Adverbios de modo, que expresan deseo, suposición
 - Adverbios temporales y de lugar
 - Adverbios conjuntivos
 - Adverbios pronominales
- La preposición
 - Preposiciones de lugar: Wechselpräpositionen con dativo o acusativo
 - Preposiciones de tiempo
 - Ampliación de sustantivos y verbos con preposición
- La conjunción
 - Conjunciones coordinadas
 - Conjunciones temporales: de anterioridad, posterioridad, simultaneidad
 - Conjunciones finales
 - Conjunciones concesivas
 - Conjunciones condicionales

2.2.1.3. Contenidos fonéticos y ortográficos

Nivel Intermedio 1

- Insistencia en la pronunciación de los fonemas que presentan mayor dificultad
- Acentuación en palabras compuestas
- Entonación para las funciones lingüísticas trabajadas
- Pausas entre elementos sintácticos y oraciones
- Ortografía correcta del vocabulario trabajado
- Uso de mayúsculas: adjetivos y verbos sustantivados
- División de palabras
- Signos de puntuación

Nivel Intermedio 2

- Insistencia en la pronunciación de los fonemas que presentan mayor dificultad
- Acento enfático en función de la intención comunicativa del hablante
- Acento en prefijos separables e inseparables
- Abreviaturas y siglas más usuales
- Signos de puntuación

2.2.2. Competencia sociolingüística

El uso de la lengua lleva implícito el conocimiento, la comprensión y la puesta en práctica de la dimensión social de la misma. Los aspectos socioculturales (por ejemplo horarios, modales, fiestas, actividades de ocio, ceremonias, estructura social, historia ...) llevan en sí mismos una serie de valores, creencias y comportamientos en los que subyacen formas diferentes de pensar la realidad. Familiarizarse con ellos no solamente crea una capacidad intercultural enriquecedora sino ayuda a actuar de forma adecuada en el país y con las personas de la cultura del idioma objeto de estudio. Los alumnos de alemán estarán en contacto con las hablas y culturas de Alemania, Austria y Suiza –D A CH.

- **Relaciones sociales: formalidad /informalidad, distancia / cercanía, jerarquía**
 - Utilizar las fórmulas sociales adecuadas a la situación en que el hablante se encuentre.
 - Adoptar la actitud y el lenguaje propios de la cultura (posición, miradas, distancias, preguntas sobre el tiempo, silencio) cuando se encuentren con personas desconocidas.
 - Reconocer el significado de los gestos diferentes de los de su cultura (dar la mano, besos, distancias, mirar o no a los ojos) y empezar a utilizarlos.

- **Lengua estándar y variantes**

- Diferenciar una situación formal de una informal y adaptar su forma de interactuar a lo que es habitual en esa cultura.
- Reconocer las expresiones coloquiales más frecuentes
- Reconocer las diferencias entre el lenguaje oral y el escrito de las fuentes que maneja.

- **Referentes culturales**

- Conocer el doble sentido o el sentido malsonante de alguna interferencia frecuente.
- Conocer el valor exacto o relativo de expresiones de tiempo.
- Conocer los aspectos y exponentes frecuentes que puedan resultar ofensivos o sean tabúes en la otra cultura.
- Conocer el significado contextual de algunas expresiones y dichos frecuentes.
- Conocer el doble sentido en algunas expresiones muy frecuentes.

2.2.3. Competencia pragmática

La competencia pragmática se aplicará a todo tipo de textos, tanto orales como escritos, en cada uno de los cursos del Nivel Intermedio.

2.2.3.1.- Contenidos funcionales

Los contenidos funcionales desarrollan los actos lingüísticos. Estos actos definen las intenciones lingüísticas que deben poder realizar los usuarios de la lengua.

- **Actos asertivos**

Funciones o actos de habla relacionados con la expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura: afirmar; anunciar; asentir; clasificar; confirmar la veracidad de un hecho; describir; expresar acuerdo y desacuerdo; expresar desconocimiento; expresar duda; expresar una opinión; formular hipótesis; identificar e identificarse; informar; predecir; recordar algo a alguien.

- **Actos compromisivos**

Funciones o actos de habla relacionados con la expresión de ofrecimiento, intención, voluntad y decisión: expresar la intención o voluntad de hacer algo; invitar; ofrecer algo; ofrecer ayuda; ofrecerse a hacer algo; prometer.

- **Actos directivos**

Funciones o actos de habla que tienen como finalidad que el destinatario haga o no haga algo, tanto si esto es a su vez un acto verbal como una acción de otra índole: aconsejar; advertir; dar instrucciones; dar permiso; ordenar; pedir algo, ayuda, confirmación, información, instrucciones, opinión, permiso, que alguien haga algo; prohibir; proponer; recordar algo a alguien.

- **Actos fáticos y solidarios**

Funciones o actos de habla que se realizan para establecer o mantener el contacto social y expresar actitudes con respecto a los demás: invitar; aceptar y declinar una invitación; agradecer; atraer la atención; dar la bienvenida; despedirse; expresar aprobación; expresar condolencia; felicitar; interesarse por alguien o algo; lamentar; pedir disculpas; presentarse; presentar a alguien; saludar.

- **Actos expresivos**

Funciones o actos de habla con los que se expresan actitudes y sentimientos ante determinadas situaciones: expresar admiración, alegría o felicidad, aprecio o simpatía, aprobación y desaprobación, decepción, desinterés e interés, disgusto, dolor, duda, esperanza, preferencia, satisfacción, sorpresa, temor, tristeza.

2.2.3.2. Contenidos discursivos

Un enfoque centrado en el uso del idioma supone considerar el texto como la unidad mínima de comunicación. Para que un texto sea comunicativamente válido, debe ser coherente con respecto

al contexto en que se produce o se interpreta y ha de presentar una cohesión u organización interna que facilite su comprensión y que refleje, asimismo, la dinámica de comunicación en la que se desarrolla. Los alumnos deberán adquirir, por tanto, las competencias discursivas que les permitan producir y comprender textos atendiendo a su coherencia y a su cohesión.

- **Coherencia textual**

- Tipo y formato del texto.
- Variedad de lengua.
- Registro.
- Tema: Enfoque y contenido.
 - Selección léxica.
 - Selección de estructuras sintácticas.
 - Selección de contenido relevante.
- Contexto espacio temporal.
 - Referencia espacial: uso de adverbios y expresiones espaciales.
 - Referencia temporal: uso de los tiempos verbales, adverbios y expresiones temporales.

- **Cohesión textual.**

- Inicio del discurso.
 - Iniciaadores.
 - Introducción del tema.
 - * Tematización y focalización: orden de palabras, uso de partículas, etc.
 - * Enumeración.
- Desarrollo del discurso.
 - Desarrollo temático.
 - * Mantenimiento del tema: correferencia, elipsis, repetición, reformulación y énfasis.
 - * Expansión temática: ejemplificación, refuerzo, contraste e introducción de subtemas.
 - * Cambio temático: digresión y recuperación de tema.
 - Mantenimiento y seguimiento del discurso oral.
 - * Toma, mantenimiento y cesión del turno de palabra.
 - * Apoyo, demostración de entendimiento, petición de aclaración, etc.
- Conclusión del discurso.
 - Resumen y recapitulación.
 - Indicación del cierre textual.
 - Cierre textual.
- La entonación como recurso de cohesión del texto oral. Uso de los patrones de entonación.
- La puntuación como recurso de cohesión del texto escrito. Uso de los signos de puntuación.

2.3 Competencia estratégica

En este nivel, el alumno debe activar las estrategias que más le ayuden de forma intencionada para lograr que la comunicación sea más fluida, arriesgarse a construir lenguaje con estrategias trabajadas, sortear las dificultades, utilizar sus recursos lingüísticos en nuevas situaciones y reconocer sus propios errores como parte importante del proceso de aprendizaje.

- **Adecuación a la situación: registro**

- Tener en cuenta la situación y el contexto para comprender y producir el mensaje.
- Captar y usar el grado de formalidad (público o personal) y familiaridad con el interlocutor (tratamiento, gestos, actitudes) dentro de lo estándar.
- Reaccionar y cooperar en las situaciones habituales de acuerdo con los usos de la cultura meta.
- Tener en cuenta la información compartida para ofrecer la información necesaria

- **Coherencia de las ideas y su organización de acuerdo con el tipo de texto**
 - Adaptarse a las características, organización y formato de los textos a los que se enfrenta o produce.
 - Apoyarse en la disposición gráfica del texto para captar o plasmar su organización, reconocer y señalar apartados, enumeraciones y subrayados.
 - Organizar las ideas de forma coherente (temporal, espacial o lógica).
 - Ofrecer la información suficiente y relevante para cumplir el propósito comunicativo.

- **Recursos de conexión y referencia. Fluidez**
 - Utilizar los marcadores discursivos y la entonación adecuada para indicar el avance del discurso.
 - Utilizar las expresiones temporales y de lugar para encuadrar el mensaje.
 - Evitar las repeticiones innecesarias utilizando recursos de sustitución (elipsis, pronombres, adverbios).
 - Utilizar conectores y signos de puntuación con razonable flexibilidad.
 - Enfatizar algo con la entonación o marcas gráficas.
 - Atender a la coherencia temporal de todo el texto.
 - Entrenarse en una comprensión fluida de los textos del nivel por medio de las estrategias adecuadas.

3. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS

Aunque se pretende hacer aquí una distribución temporal de los contenidos que se van a trabajar durante los dos cursos del Nivel Intermedio, resulta difícil recoger todos los contenidos que el alumno va aprendiendo, pues éstos se van adquiriendo de manera cíclica y repetida a lo largo de los dos cursos y se entienden como un todo que se va asimilando y ampliando a lo largo de todo el Nivel Intermedio.

Nivel Intermedio 1

La distribución temporal de los contenidos se realizará siguiendo las unidades del libro de texto **Menschen B1** (Lehrbuch y Arbeitsbuch) de la Ed. Hueber

- Primer cuatrimestre, de octubre de 2016 a febrero de 2017 se verán las unidades 1-12 de **Menschen B1.1**
- Segundo cuatrimestre, de febrero a mayo de 2017 se tratarán las unidades 13-21 de **Menschen B1.2**

Los contenidos nocionales, socio-culturales, léxico-semánticos, gramaticales, fonéticos, ortográficos, funcionales y discursivos que figuran en esta programación se reparten a lo largo de las once unidades de que consta el libro de texto.

Nivel Intermedio 2

La distribución temporal de los contenidos se realizará siguiendo las unidades del libro de texto **Studio [21] B 1.2** (Lehrbuch / Arbeitsbuch) de la Ed. Cornelsen.

- Primer cuatrimestre, de octubre de 2016 a febrero de 2017 se verán las unidades 6, 7 y 8
- Segundo cuatrimestre, de febrero a mayo de 2017 se tratarán las unidades 9 y 10

El libro de texto *Studio [21] B1.2* consta sólo de cinco lecciones y el contenido de cada una de las lecciones se reforzará y ampliará con otros materiales.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

El objeto prioritario de la enseñanza de lenguas es desarrollar la competencia comunicativa, es decir, la capacidad de reconocer y producir lenguaje que no sólo sea correcto, sino también apropiado a la situación en que se usa. Por ello:

- El aprendizaje se basará en tareas diseñadas a partir de los objetivos específicos, en atención a los cuales, el alumno deberá aprender a utilizar estrategias de planificación, ejecución, control y reparación, procedimientos discursivos y unos conocimientos formales que le permitan comprender y producir textos ajustados a las situaciones de comunicación.
- Estos objetivos específicos abarcarán la competencia comunicativa en toda su extensión, es decir, las competencias lingüística, sociolingüística y pragmática, en la que la realización de todas las actividades de la lengua (comprensión, expresión, interacción y mediación), sean puestas en funcionamiento.
- El alumno será capaz de poner en práctica las competencias necesarias para realizar actividades comunicativas mediante el procesamiento, receptiva y productivamente, de distintos tipos de texto sobre diversos temas, en ámbitos y contextos específicos, y mediante el desarrollo de las estrategias más adecuadas para llevar a cabo estas actividades.
- El alumno deberá implicarse en un proceso de reflexión sobre sus objetivos y metas de aprendizaje, así como realizar una autoevaluación objetiva de su competencia comunicativa en las diferentes destrezas. La responsabilidad y autonomía del alumno en su propio proceso de aprendizaje de idiomas deben formar parte activa del propio itinerario de adquisición de lenguas.

Las actividades que facilitarán el aprendizaje serán realizadas tanto en el aula como fuera de ella. En cuanto a las llevadas a cabo en el aula, estas serán supervisadas por el profesor-tutor del grupo, y consistirán en lecturas, audiciones, ejercicios léxico-gramaticales, actividades comunicativas por parejas, en grupos o a nivel de grupo como, por ejemplo, debates, actividades de escritura guiadas y no guiadas, visionado de extractos, descripción de fotografías, personas y situaciones varias, juegos de rol basados en situaciones posibles del mundo real en las que se precisa el uso de estrategias de comunicación correspondientes a su nivel. Por supuesto, se tendrá en cuenta la aplicación didáctica tan importante que nos aportan las TIC.

Durante este curso una profesora del departamento llevará a cabo prácticas de refuerzo de las diferentes destrezas directamente con los alumnos interesados en ellas haciendo hincapié principalmente en la expresión oral y escrita. Las demás destrezas se practicarán según necesidades de los alumnos así como la resolución de dudas de gramática y léxico.

En cuanto a las actividades de aprendizaje que se realizarán fuera del aula, éstas se basan en el concepto de la autonomía del aprendizaje, y algunas contarán con la supervisión del profesor tutor, como por ejemplo, redacciones que el alumno elaborará y entregará al profesor para su corrección, lo que facilitará la supervisión individualizada del aprendizaje escrito. Además, el alumno podrá leer el libro recomendado, para fomentar su destreza lectora y participar en las actividades que se realicen en el aula, lo que facilitará la práctica y mejora de la capacidad comunicativa del alumno. El alumno se comprometerá a realizar los diferentes ejercicios encomendados por el profesor para facilitar que el progreso del aprendizaje sea productivo.

Asimismo, se añadirán a éstas todas aquellas actividades que ayuden a fomentar la autonomía del aprendizaje del alumno y a mejorar su competencia comunicativa tanto escrita como oral.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

1. La metodología será fundamentalmente activa y de orientación práctica, de forma que se potencie la actividad y creatividad del alumno.
2. Los alumnos serán entrenados en el uso de las diversas estrategias y se les proporcionará una serie de conocimientos formales que les permitan comprender y producir textos ajustados a las necesidades que generan las situaciones de comunicación.
3. Este tipo de tareas y estrategias permitirán al alumno ver el aprendizaje de una lengua como algo real, útil, que permite la utilización del idioma tal y como la haría en situaciones de la vida cotidiana.
4. El papel del profesor será esencialmente el de facilitar la participación del alumno en la realización de actividades comunicativas, evaluar su actuación, orientarle con respecto a ésta e indicarle cómo puede desarrollar sus competencias y sus propias estrategias de aprendizaje.
5. Las experiencias de aprendizaje presentadas por el profesor deberán:
 - a. estimular el interés y la sensibilidad del alumno hacia las culturas en las que se habla la lengua objeto de estudio,
 - b. fomentar la confianza en sí mismos a la hora de comunicarse,
 - c. aumentar su motivación para aprender dentro del aula,
 - d. desarrollar su capacidad para aprender de manera autónoma.
6. Las clases se impartirán íntegramente en alemán. Sólo en algunos casos muy concretos y excepcionalmente se recurrirá al español para dar alguna explicación o hacer alguna puntualización.
7. Los medios y materiales que se utilicen serán lo más cercanos posible a aquellos que el alumno pueda encontrarse en el curso de su experiencia directa con el idioma objeto de estudio, y se seleccionarán en función de su idoneidad para alcanzar los objetivos establecidos. Estos materiales deberán ser auténticos, procurando que no sean ni rutinarios ni automáticos para promover el uso de estrategias de planificación, ejecución, control y reparación para cada destreza, tanto en la comunicación como en el aprendizaje.
8. Los avances de la tecnología de la información (Internet e Intranet) estarán presentes en el proceso de docencia y aprendizaje.

Los objetivos declarados se centran en el uso efectivo del idioma por parte del alumno; por tanto, las prácticas de enseñanza y aprendizaje se orientarán de manera que la actuación de éste ocupe el mayor tiempo posible.

Los profesores facilitarán la participación del alumno en la realización de actividades comunicativas, evaluarán su actuación, les orientarán con respecto a ésta y les indicarán cómo puede desarrollar sus competencias y sus propias estrategias de aprendizaje.

El objeto prioritario de la enseñanza de lenguas es desarrollar la competencia comunicativa, es decir, la capacidad de reconocer y producir lenguaje que no sólo sea correcto, sino también apropiado a la situación en que se usa.

Deben ser las necesidades del alumno, en cada momento, y las condiciones en cada momento también, las que aconsejen la utilización de diferentes recursos, diferentes estrategias, aunque ello suponga conjunción de diversos enfoques metodológicos.

Según esta orientación, los alumnos deben ser los protagonistas de su aprendizaje. Se tenderá a organizar las clases de forma que se facilite la sociabilidad, la interacción entre los alumnos, la motivación hacia el aprendizaje y la intervención del alumno y de comunicación real. El profesor pasa a ser presentador, informador, animador y evaluador de la actividad; no se limitará a la corrección de errores sino observará las dificultades colectivas e individuales. De acuerdo con esto planificará las fases de presentación, comprensión, práctica y creación.

La enseñanza será cíclica y acumulativa. Partiendo de la prioridad de la lengua hablada en la vida real se atenderá equilibradamente a todos los aspectos de comprensión y producción orales y escritas.

La gramática se introducirá en función de las necesidades del proceso de aprendizaje de la lengua como instrumento de comunicación.

6. MATERIALES CURRICULARES QUE SE VAN A APLICAR

El libro de texto y los materiales curriculares que se utilicen se adaptarán al rigor científico adecuado al currículo aprobado por el Gobierno de La Rioja y establecido en el Decreto 22/2007, de 27 de abril. De acuerdo con esto, y siguiendo las directrices del Consejo de Europa en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, se hará uso de materiales auténticos para que el alumno se enfrente a situaciones de comunicación real y tenga experiencia directa con el idioma objeto de estudio desde el comienzo.

Además de los libros de texto se utilizarán materiales auténticos, tales como cuestionarios, impresos, instrucciones, anuncios de prensa, folletos, recetas, artículos de periódicos o revistas, letras de canciones, información de radio o TV, publicidad y cualquier otro tipo de material auténtico que sirva para que el alumno se enfrente a situaciones de comunicación real y tenga experiencia directa con el idioma objeto de estudio.

Asimismo se trabajará con páginas web y ejercicios online, bien con las actividades propuestas para cada una de las lecciones del libro de texto, bien con material similar seleccionado por el profesor o elaborado por él mismo. Internet se convierte en un medio indispensable en el aprendizaje de idiomas para el alumno actual.

Se trabajará también con ejercicios de apoyo (juegos, audiciones, gramática) ya sea seleccionados por el profesor de entre todo el material de este nivel disponible en el departamento o bien preparados por él como hojas de trabajo.

En este curso escolar 2016-2017 se utilizarán los siguientes libros de texto:

Nivel Intermedio 1: *Menschen B1* - Lehrbuch y Arbeitsbuch, de Editorial Hueber

Nivel Intermedio 2: *Studio [21]* (Lehrbuch / Arbeitsbuch) de la Ed. Cornelsen

El libro de texto *Menschen B1* cuenta con un DVD-ROM con diverso material que se utilizará en clase para la realización de actividades de apoyo y repaso de cada una de las unidades. Además el alumno podrá hacer uso del DVD del estudiante como material de apoyo para su autoaprendizaje.

El libro de texto *Studio [21] B1.2* dispone de un DVD-ROM con el E-Book.

Para fomentar el hábito de lectura, se recomienda a los alumnos leer uno o dos libros de lectura adaptados a su nivel, de los que a propuesta del profesor podrá hacerse una puesta en común en clase. Algunos de los libros cuentan con un CD de audio y ejercicios de diversa tipología muy útiles para el alumno para practicar no sólo su destreza lectora sino también la comprensión oral y la pronunciación y entonación.

Nivel Intermedio 1: *Die Spur führt nach Bayern*, de Volker Borbein y Christian Baumgarten; DaF Lernkrimi (Ed. Cornelsen)
Wiener Blut, de Gabi Baier – Tatort DaF (Ed. Klett)

Nivel Intermedio 2: *Der Passagier und andere Geschichten*, de Brigitte Braucek (Ed. Hueber) + Hörbuch.
Der Sandmann, de E.T.A. Hoffmann (Ed. CIDEB) + Hörbuch.

También se le recomendará al alumno que consulte los enlaces que figuran en la página web de la escuela, departamento de alemán, así como las páginas de sus libros de texto www.hueber.de/menschen y http://www.cornelsen.de/studio_21/ que les ofrecen material complementario a cada una de las lecciones de los libros de texto.

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

Para los criterios de evaluación y promoción ver anexo adjunto, común a todos los idiomas.

NIVEL AVANZADO

El Nivel avanzado presentará las características del nivel de competencia B2, según este nivel se define en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Este nivel supone:

Utilizar el idioma con soltura y eficacia en situaciones habituales y más específicas que requieran comprender, producir y tratar textos orales y escritos lingüística y conceptualmente complejos, en una variedad de lengua estándar, con un repertorio léxico amplio aunque no muy idiomático, y que versen sobre temas generales, actuales, o propios del campo de especialización del hablante.

1. OBJETIVOS

1.1. Objetivos generales

A lo largo de los dos cursos de que consta el Nivel Avanzado, el alumno deberá alcanzar un nivel de lengua en el que sea capaz de utilizar el idioma con fluidez y naturalidad en una extensa gama de situaciones, comprendiendo y produciendo “textos” complejos sobre temas generales o de la propia especialidad, con un buen dominio de un repertorio amplio de recursos lingüísticos, no demasiado idiomáticos, que podrá adaptar a los cambios propios del canal y de la situación. El alumno deberá ser capaz de desarrollar su capacidad creativa en el uso del idioma, hasta un grado que le permita mostrar una mayor flexibilidad y matización en su comprensión y expresión, de modo que sea capaz de desenvolverse ante cualquier situación social real. Se trata de ampliar y profundizar en el estudio de las características gramaticales y normas de interacción comunicativa, así como de intensificar el contacto con las variedades más comunes de la lengua, acentos y registro del idioma, introduciendo al alumno en el mundo sociocultural del idioma que ha estado aprendiendo.

El Nivel Avanzado supone una acentuada progresión en fluidez, precisión y corrección, así como en la capacidad de adecuarse con flexibilidad a una variedad amplia de situaciones, desde las formales a las coloquiales y familiares. Asimismo, este nivel pone el énfasis en el desarrollo de la competencia discursiva y en la capacidad de argumentar y de negociar con eficacia. Por último, se considera importante alcanzar una mejor comprensión del funcionamiento de la lengua, y una mayor conciencia de su forma de aprender, lo que posibilita un grado más alto de autonomía para planificar el propio progreso, autocorregirse y superar las dificultades.

De esta manera, las enseñanzas del Nivel Avanzado deberán contribuir a que los alumnos desarrollen las siguientes capacidades:

1.1.1. **Comprensión oral**

Comprender textos extensos, bien organizados y lingüísticamente complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro del propio campo de especialización, en una variedad de lengua estándar, articulados a velocidad normal, e incluso cuando las condiciones acústicas no sean buenas.

1.1.2. **Expresión e interacción oral**

Producir textos claros y detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor y propósito comunicativo, sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales o relacionados con la propia especialidad, indicando los pros y los contras de las distintas opciones, y tomar parte activa en conversaciones extensas, incluso en un ambiente con ruidos, desenvolviéndose con un grado de corrección, fluidez y naturalidad que permita que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte del hablante y sus interlocutores, aunque aquél aún cometa errores esporádicos.

1.1.3. **Comprensión lectora**

Leer con un alto grado de independencia textos extensos y complejos, adaptando el estilo y la velocidad de lectura a los distintos textos y finalidades y utilizando fuentes de referencia

apropiadas de forma selectiva, y contar con un amplio vocabulario activo de lectura, aunque tenga alguna dificultad con expresiones poco frecuentes.

1.1.4. Expresión e interacción escrita

Escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con los propios intereses y especialidad, o sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales, indicando los pros y los contras de las distintas opciones, o sintetizando y evaluando información y argumentos procedentes de varias fuentes.

1.2. Objetivos específicos por destrezas

Se establecen unos objetivos específicos para las distintas destrezas que se llevan a cabo en la competencia lingüística comunicativa de este nivel:

Nivel Avanzado 1

Comprensión oral

- Comprender el sentido general del texto oral.
- Identificar los puntos principales o la información más importante del texto.
- Comprender información o ideas implícitas o explícitas.
- Comprender detalles relevantes.
- Distinguir entre ideas principales y secundarias.
- Discriminar entre hechos y opiniones, afirmaciones y ejemplos.
- Identificar y comprender los puntos de vista, opiniones y actitudes explícitas e implícitas de los hablantes a través de elementos suprasegmentales tales como la entonación, las pausas, el ritmo, los cambios de volumen o el énfasis.
- Comprender la mayor parte de la información contenida en noticias de televisión y de programas sobre temas actuales

Comprensión lectora

- Comprender el sentido general del texto escrito.
- Identificar los puntos principales o la información más importante del texto.
- Comprender información e ideas implícitas y explícitas.
- Comprender detalles relevantes.
- Distinguir entre ideas principales y secundarias.
- Discriminar entre hechos y opiniones, afirmaciones y ejemplos.
- Identificar y comprender las opiniones, actitudes y puntos de vista explícitos e implícitos del autor.

Expresión oral

- Participar activamente en conversaciones informales extensas, con varios interlocutores y sobre temas concretos o abstractos de interés general o con los que esté familiarizado, y en las que el candidato deba narrar o describir algo con detalle, exponer sus ideas, defender posiciones, rebatir argumentos, detallar sus razonamientos o ampliarlos con ejemplos.
- Participar en debates y discusiones en el ámbito público, profesional o académico presentando información, expresando, justificando y defendiendo sus opiniones, formulando hipótesis, evaluando posibles alternativas y aportando conclusiones.
- Tomar parte en una entrevista interactuando con eficacia, ampliando y desarrollando las ideas discutidas e improvisando con suficiencia al margen del apoyo de un guión o cuestionario previamente elaborado.
- Tener en cuenta y aplicar las reglas de la interacción social y los distintos registros, usando estrategias que faciliten la comunicación.
- Realizar una exposición amplia, clara y bien estructurada sobre un tema complejo con el que esté familiarizado.

Expresión escrita

- Escribir textos claros y coherentes sobre una amplia serie de temas para sintetizar y evaluar información, relatar o describir hechos, argumentar, comparar y concluir, de acuerdo con las normas del género elegido.
- Utilizar un amplio repertorio de fórmulas y estructuras gramaticales, ajustándolas a los propósitos y significados perseguidos.
- Expresarse con un grado relativamente bueno de corrección gramatical y de precisión léxica utilizando un número limitado de mecanismos de cohesión y con cierta flexibilidad de formulación para adecuarse a las situaciones.

Interacción: oral y escrita

- Interaccionar adecuadamente sobre una amplia gama de temas y en situaciones diversificadas, cooperando y expresándose con un grado de fluidez y eficacia que posibilite la interacción con hablantes de la lengua, sin exigir de estos un comportamiento especial.
- Defender sus puntos de vista con claridad, proporcionando explicaciones y argumentos apropiados y resaltando la importancia personal de hechos y experiencias
- Intercambiar correspondencia reaccionando a las noticias y puntos de vista del interlocutor y transmitiendo informaciones o emociones y sentimientos si la situación lo requiere.

Nivel Avanzado 2

Comprensión oral

- Comprender textos extensos, bien organizados y lingüísticamente complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro del propio campo de especialización, en una variedad de lengua estándar, articulados a velocidad normal, e incluso cuando las condiciones acústicas no sean buenas.
- Comprender cualquier tipo de mensaje, tanto en directo como retransmitido (conversaciones animadas entre hablantes nativos, conferencias, charlas e informes, declaraciones y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas), precisando el contenido de la información e identificando los puntos de vista y las actitudes de los hablantes, siempre que no haya un ruido excesivo de fondo, una estructuración inadecuada del discurso o un uso idiomático de la lengua.

Comprensión lectora

- Leer con un alto grado de autonomía, incluso textos extensos y complejos (correspondencia, instrucciones, artículos de opinión y especializados, textos literarios contemporáneos), adaptando el estilo y la velocidad de lectura a las distintas finalidades, identificando las intenciones comunicativas, la información esencial, los puntos principales, los secundarios y los detalles, la línea argumental, los hechos y las opiniones y utilizando fuentes de referencia apropiadas de forma selectiva.

Expresión oral

- Producir textos, incluso extensos, coherentes y organizados sobre una amplia serie de asuntos generales o de su especialidad, para transmitir información, narrar, describir, exponer y argumentar con claridad, ampliando y defendiendo sus ideas y resaltando los aspectos significativos.
- Producir un discurso flexible, con una pronunciación clara y natural, expresándose con seguridad, precisión y un buen grado de corrección y mostrando a menudo notable fluidez incluso en periodos largos y complejos.

Expresión escrita

- Escribir textos detallados, claros, coherentes y cohesionados sobre una amplia serie de temas para sintetizar y evaluar información, relatar o describir hechos, argumentar, comparar y concluir, de acuerdo con las normas del género elegido, con un buen grado de control

gramatical y de precisión léxica y variando la formulación para adecuarse con flexibilidad a la situación de comunicación.

Interacción oral y escrita

- Interaccionar adecuadamente en una amplia gama de situaciones diversificadas y sobre temas generales, académicos o profesionales cooperando y expresándose con espontaneidad y eficacia, mostrando a menudo notable fluidez y adecuando el registro y la cortesía a la situación.
- Comprender y expresar ideas, opiniones, acuerdos, argumentos, consejos e información compleja, marcando con claridad la relación entre las ideas.
- Intercambiar correspondencia expresando y comentando informaciones, noticias y puntos de vista de forma eficaz, resaltando la importancia personal de hechos y experiencias y transmitiendo emociones y sentimientos si la situación lo requiere.
- Interpretar adecuadamente las actitudes e intencionalidad, incluso implícitas, de sus interlocutores, y reaccionar de forma suficientemente completa de acuerdo con sus necesidades e intereses
- Comprender los registros y estilos más comunes, a un nivel cercano al lenguaje que puede entender un hablante nativo no especialista

Competencia gramatical

- Mejorar sustancialmente la pronunciación, entonación y ritmo del discurso
- Utilizar más eficientemente las estructuras morfosintácticas adquiridas y adquirir otras más complejas
- Mejorar la capacidad de matización en la comprensión y expresión de significados conceptuales
- Utilizar adecuadamente los mecanismos de enlace del discurso, tanto hablado como escrito, como son el desarrollo de un razonamiento, conexión de párrafos, precisión, resumen, cambio de tema, etc.

2. CONTENIDOS Y COMPETENCIAS

Las competencias son la suma de conocimientos, destrezas y características individuales que permiten a una persona interactuar socialmente. Todas las competencias humanas contribuyen a la capacidad comunicativa de esa persona.

Los contenidos corresponden a las competencias parciales de diversos tipos que el alumno habrá de desarrollar para alcanzar los objetivos reseñados en el apartado anterior. Estos contenidos se relacionan a continuación en apartados independientes, aunque en situaciones reales de comunicación todas las competencias parciales se activan simultáneamente. Por ello, en el proceso de enseñanza y aprendizaje deberán integrarse en un todo significativo a partir de los objetivos propuestos para cada destreza, de manera que el alumno adquiera las competencias necesarias a través de las actividades y tareas comunicativas que se propongan.

2.1. Competencias generales

2.1.1 Contenidos nocionales

El siguiente listado de contenidos nocionales incluye los conceptos básicos de los que se desglosarán las subcategorías correspondientes con sus respectivos exponentes lingüísticos para cada uno de los cursos del Nivel Avanzado, teniendo en cuenta que los contenidos del segundo curso son una profundización de los abordados en el primer curso.

- **Entidad**

- Expresión de las entidades
- Referencia
- **Propiedades**
 - Existencia: existencia / inexistencia; presencia / ausencia; disponibilidad / no disponibilidad
 - Cualidad
 - Cualidades físicas: forma, dimensión, tamaño, longitud, peso, volumen, temperatura, humedad, vista, oído, gusto, textura, color, edad, condición física, accesibilidad, limpieza, material y cualidad de lleno
 - Valoraciones: valor, precio, cualidad, aceptabilidad, adecuación / inadecuación, corrección / incorrección, capacidad / incapacidad, importancia, normalidad, y facilidad / dificultad
 - Cantidad: número, grado, magnitud, dimensión y medidas
- **Relaciones**
 - Espacio: ubicación absoluta en el espacio y ubicación relativa en el espacio
 - Tiempo: situación absoluta en el tiempo y situación relativa en el tiempo
 - Estados, actividades, procesos, realizaciones: tiempo; aspecto; modalidad; participantes y sus relaciones
 - Relaciones lógicas entre estados y actividades: conjunción; disyunción; oposición, comparación; condición; causa; finalidad; resultado; relaciones temporales (anterioridad, posterioridad y simultaneidad)

2.1.2. Contenidos socioculturales

La importancia y necesidad de adquirir conocimientos sobre la sociedad y cultura de los países en los que se habla la lengua alemana debe estar presente en todo momento a lo largo del aprendizaje de la misma, ya que la falta de conocimientos referentes a esta competencia puede dar lugar a equívocos, situaciones molestas e incluso a distorsionar la comunicación.

Los contenidos socioculturales pueden ser desarrollados tanto en el aula como mediante actividades extraescolares.

Se tendrán en cuenta las áreas siguientes:

- Vida cotidiana: festividades como Adviento, Navidad, Carnaval; horarios, prácticas de trabajo; actividades de ocio, planes
- Condiciones de vida: vivienda, trabajo, niveles de vida; asistencia social
- Relaciones personales: estructura social y relaciones entre sus miembros -entre sexos; familiares; generaciones, en situaciones de trabajo; con la autoridad y la Administración; de comunidad; entre grupos políticos y religiosos
- Valores, creencias y actitudes: clases sociales; grupos profesionales; culturas regionales; instituciones; historia y tradiciones; política; artes; religión; humor
- Aspectos paralingüísticos: gestos; posturas; expresiones faciales; contacto visual; contacto corporal
- Convenciones sociales: modales, usos, convenciones y tabúes relativos al comportamiento
- Comportamiento ritual: comportamientos públicos; celebraciones; ceremonias y prácticas sociales y religiosas

Un papel importante en la transmisión de este tipo de contenidos lo desempeñará la asistente de conversación en el aula. Los alumnos tendrán además la posibilidad de asistir una hora semanal al club de conversación donde podrán conversar sobre todos estos temas con la lectora.

Fuera del aula se pretende realizar durante el presente curso escolar las siguientes actividades extraescolares:

- **Ciclo de películas** de nuevos directores del cine alemán en versión original, con o sin subtítulos en alemán. Tras la proyección de las películas se intentará un coloquio sobre las mismas. Una de las películas será para todos los públicos, ya que se ha detectado, que varios

alumnos con pareja alemana vienen con sus hijos a verla, lo que crea un ambiente muy interesante.

- **Programa de intercambio lingüístico** titulado “**Sprachbrücken**” (<http://sprachbruecken-puenteslinguisticos.blogspot.com>) entre el departamento de español de la Volkshochschule Darmstadt y el departamento de alemán de la E.O.I El Fuero de Logroño. El grupo de la Universidad Popular visitará La Rioja a finales del mes de octubre de 2016 (20/10 – 24/10/2016). Se trata de la contravisita de los alemanes que en el viaje de nuestros alumnos en junio de 2016 hicieron de anfitriones.
- **Fiesta de Navidad:** Se celebrará este año conjuntamente con todos los departamentos de la escuela, si finalmente es posible. Entre otras actividades habrá: villancicos, karaoke, gastronomía, Glühwein y fondue suizo.
- **Charla a cargo de José Rogelio Jiménez Moreno.** Se trata de una persona que trabajaba en la Embajada de la RDA en Madrid y que nos contará sobre su trabajo de entonces y sobre anécdotas de aquella embajada. Esta charla está prevista para el mes de noviembre.
- **Actividad gastronómica:** Para el mes de febrero o marzo está prevista la realización de un taller de cocina, en el que los alumnos podrán aprender la preparación de dos platos típicos del ámbito germanoparlante como son los “Spätzle” y “Zürcher Geschnetzeltes”, además de un postre típico alemán. Esta actividad se realizará en el marco de una actividad conjunta de todos los departamentos que aún queda por diseñar.

Queda abierta la posibilidad de asistir a actividades culturales que se organicen a lo largo del curso en Logroño o en otras ciudades o de organizar alguna actividad más en la escuela, siempre que la actualidad lo demande. Asimismo se participará en aquellas actividades que se propongan desde el departamento de actividades extraescolares a lo largo de este curso escolar 2016-17.

2.2. Competencias comunicativas

La competencia comunicativa es la capacidad de comprender, expresarse e interactuar lingüísticamente de forma eficaz y adecuada en las diferentes situaciones de comunicación. Para ello el alumno tiene que adquirir y desarrollar una serie de conocimientos y destrezas que incluyen tanto las competencias lingüísticas como las relacionadas con el contexto sociocultural en el que tiene lugar la comunicación.

2.2.1. Competencia lingüística

Se considera competencia lingüística los conocimientos y las destrezas gramaticales, léxicas y fonológicas. Sin embargo, este conocimiento de las normas de la lengua no será entendido como un fin en sí mismo, sino como una parte de un proceso más amplio dentro del aprendizaje de la lengua para la comunicación.

2.2.1.1. Contenidos léxico-semánticos

Los ejes temáticos ya presentados y desarrollados en los niveles previos serán consolidados, expandidos y completados en el Nivel Avanzado. El estudio de la lengua es cíclico, de manera que estos contenidos aparecerán en ambos cursos. Al finalizar este nivel, el alumno deberá haber adquirido un repertorio léxico amplio que le permita desenvolverse con autonomía y eficacia en las áreas que se detallan a continuación:

- Identificación personal:
 - El carácter personal a partir de la apariencia física
 - El lenguaje no verbal
 - Características de los distintos estadios de la vida: la adolescencia, la madurez, el envejecimiento...
- Vivienda, hogar y entorno
 - La distribución del espacio urbano y de la vivienda en las distintas culturas
 - El concepto de hogar, de patria
 - La problemática de integración en un entorno nuevo, la emigración

- Actividades de la vida diaria
 - Manejar situaciones formales e informales de manera directa y por teléfono en asuntos bancarios, en asuntos de trabajo y empresa, en asuntos de educación.
 - La participación en la política actual alemana.
- Tiempo libre y ocio
 - La herencia cultural
 - La literatura alemana
 - El cine
 - Diferencias y semejanzas en la preferencia del uso del ocio en las distintas culturas.
- Viajes
 - Viajes en el tiempo a través de la historia: importantes acontecimientos históricos, la historia en la literatura.
 - Preparativos para un viaje educativo o cultural a un país de lengua alemana: información turística, etc.
- Relaciones humanas y sociales
 - Aspectos de convivencia social: La criminalidad juvenil, la pobreza, la confrontación entre mujeres y hombres.
 - La resolución de conflictos.
 - La crítica constructiva.
- Salud y cuidados físicos
 - El estrés por el trabajo y sus efectos en la salud
 - El culto al cuerpo: la búsqueda de la belleza corporal.
- Educación
 - Comparación del sistema educativo de España y Alemania
 - El intento de globalización en la educación
 - Las ventajas de la educación en el extranjero
- Compras y actividades comerciales
 - La motivación en el trabajo
 - Espectativas laborales
 - Formas de búsqueda de empleo
- Alimentación:
 - Los nuevos hábitos alimenticios
 - La manipulación de los alimentos: los transgénicos
- Bienes y servicios
 - Manejo de situaciones posibles en entidades como un hospital, el juzgado, la policía, correos, banco, servicios municipales, etc.
- Información y comunicación
 - El alcance de los medios de comunicación: internet y sus posibilidades
 - El exceso de información
 - La publicidad
- Clima, condiciones atmosféricas y medio ambiente
 - Una mirada al futuro: la energía alternativa
 - El cambio climático como condicionante de hábitos de conducta
 - Consecuencias del cambio climático: las profesiones del futuro
- Ciencia y tecnología
 - Ciencia y ciencia ficción: la verdad, el sueño y la mentira
 - El desarrollo tecnológico
 - La confrontación entre los avances científicos y la moral.

2.2.1.2. Contenidos gramaticales

Se pretende que el alumno utilice con corrección un repertorio amplio de estructuras relacionadas con las actividades y funciones previstas para este nivel.

Nivel Avanzado 1

- La oración simple
 - Orden de los elementos en la oración
 - Oraciones declarativas, exhortativas, desiderativas
 - La oración negativa
 - negación completa y parcial
 - posición de *nicht*
 - Oraciones con *es* como correlato de un sustantivo sujeto
 - Modalidad oracional mediante adverbios: *angeblich, offensichtlich, vielleicht*
- La oración compuesta
 - Oraciones coordinadas con conectores dobles: *sowohl ... als auch, teils ... teils, entweder ... oder, nicht nur ... sondern auch, etc.*
 - Oraciones completivas con *dass, ob, pronombres interrogativos* y de infinitivo con *zu*
 - Oraciones subordinadas
 - causales introducidas por *da, weil*
 - temporales *wenn, als, während, solange, sobald, etc.*
 - finales de *um ... zu* y *damit*
 - modales introducidas por *ohne ... zu, anstatt ... zu, dadurch/indem ... dass, etc.*
 - condicionales reales e irreales
 - comparativas con *als, wie, je ... desto*
 - Oraciones de relativo de carácter general con pronombres personales interrogativos: *wer, was*; oraciones de relativo en genitivo: *dessen, deren, denen*
- El sintagma nominal
 - Funciones sintácticas del sintagma nominal
 - Orden de los elementos del sintagma nominal
 - Modificadores del núcleo mediante adjetivos, sintagmas preposicionales (*Frage nach, Recht auf*), oraciones de relativo
 - Género según sufijación
 - Formación de sustantivos
 - por composición: *Liebeskummer, Vor- und Nachteile*
 - prefijación: *Ge-, Miss-, etc.*
 - sufijación: *-ler, -ling, -t, -age, -enz*
 - sustantivación de adjetivos: *ein Angestellter*
 - Pronombres indefinidos *irgendein, irgendwer, irgendwas*
 - El pronombre "es": uso con verbos impersonales, como correlato y en algunas expresiones como *es eilig haben*
- El sintagma adjetivo
 - Declinación del adjetivo con todo tipo de determinantes
 - Declinación del adjetivo sustantivado
 - Modificación del adjetivo mediante adverbios y sintagmas preposicionales
 - Comparativos y superlativos: declinación
 - Formación de adjetivos por prefijación y sufijación
- El sintagma verbal
 - Posición de los elementos del sintagma nominal y fenómenos de concordancia
 - Modificación del núcleo verbal mediante la negación
 - negación total y parcial
 - negación mediante adverbios de sentido negativo, *kaum*
 - *Konjunktiv II*: ampliación; uso en diferentes frases: *wie wär's, wenn, ich hätte da eine Idee, wir könnten doch* ; uso en las oraciones desiderativas, *wenn er mich doch angerufen hätte*
 - *Konjunktiv I* y el estilo indirecto
 - Futuro I y Futuro II
 - Participio I y Participio II

- Verbos reflexivos con preposición
- La voz pasiva: *Vorgangspassiv*
 - presente, pretérito, perfecto y pluscuamperfecto
 - con verbos modales
 - formas concurrentes de la voz pasiva: *sich lassen + Infinitiv, sein + zu + Infinitiv, Adjektive auf -bar, etc.*
- Formación de verbos. Prefijos: *-be, -ent, -ver, -zer*, etc. Significado que les aporta el prefijo.
- El sintagma adverbial
 - Modificación del núcleo mediante sintagma preposicional u otro adverbio
 - Adverbios de duda, probabilidad: *möglicherweise*
 - Composición de adverbios: *irgend-, nirgend-*
 - Sufijación: *-weise, -halber*
 - Partículas modales y matizadoras: *doch, bloß, nur, mal, eben, ja, etc*
- Enlaces: preposiciones y conjunciones
 - Preposiciones de dativo y acusativo: insistencia en los casos que generan más dificultad
 - Preposiciones en complementos de tiempo *-nach-*, causa *-wegen, aus-*, condición *-bei-*, finalidad *-zum-*, modo *-statt-*, concesivas *-trotz-*
 - Conjunciones más importantes para las relaciones de subordinación ya indicadas

Nivel Avanzado 2

- La oración simple
 - Orden de los elementos en la oración: complementos obligatorios y complementarios
 - Repaso y ampliación de los aspectos programados en cursos anteriores
- La oración compuesta
 - El orden de los elementos en la oración
 - El correlato: elementos conectores en la oración
 - Oraciones de relativo
 - voz pasiva
 - con pronombres en genitivo: *dessen, deren*
 - introducidas por adverbios pronominales: *worauf, womit, wofür, etc.*
 - Oraciones comparativas introducidas por *als/als ob + Konjunktiv I/II*
 - Oraciones consecutivas introducidas por *zu ... als dass, zu ... um zu, so dass ... um zu*
 - Oraciones condicionales introducidas por *es sei denn, dass, im Falle, dass*
 - Oraciones condicionales sin conjunción y verbo en primer lugar: *sollte er ...*
 - Oraciones finales con expresiones del tipo *mit der Absicht + zu+ Infinitiv*
- El sintagma nominal
 - Funciones sintácticas del sintagma nominal
 - Orden de los elementos del sintagma nominal
 - Modificadores del núcleo mediante adjetivos, sintagmas preposicionales (*Frage nach, Recht auf*), oraciones de relativo y aposiciones
 - Fenómenos de concordancia
 - Sustantivos con preposición
 - Formación de sustantivos
 - ampliación de prefijos y sufijos
 - interfijos en las palabras compuestas: *Tageslicht, Gruppenarbeit*
 - Uso de los artículos determinados, indeterminados, demostrativos y posesivos
 - Uso de pronombres personales, posesivos demostrativos, indefinidos
 - Pronombres relativos y pronombres relativos generalizadores
 - Uso del pronombre "es"

- El sintagma adjetivo
 - Declinación del adjetivo con todo tipo de determinantes
 - Declinación del adjetivo sustantivado
 - Modificación del adjetivo mediante oración: *ich bin nicht sicher, ob ...*
 - Adjetivos con preposición
 - Formación del adjetivo
 - por composición, *kinderreich, kalorienarm*
 - por sufijación: *-los, -bar, -isch, etc.*

- El sintagma verbal
 - *Konjunktiv I*: formación del presente y pasado y usos más frecuentes
 - Estilo indirecto
 - Usos del Konjunktiv II en presente y pasado
 - Pasado del Konjunktiv II con verbos modales
 - Voz pasiva con el verbo *sein*: *Zustandspassiv*
 - Uso subjetivo de los verbos modales: *Er will dich gestern gesehen haben; Er kann es nicht getan haben*
 - El perfecto con los verbos modales: valor objetivo y subjetivo
 - Funktionsverbgefüge o perífrasis verbo-nombre: *zur Verfügung stehen, zur Kenntnis nehmen, etc*
 - El participio I y el participio II como adjetivos
 - Verbos con preposición: verbos que rigen varias preposiciones o varios complementos preposicionales
 - Verbos de uso modal: *sein / haben / nicht brauchen + zu + Infinitiv*
 - Verbos separables e inseparables de uso frecuente
 - Usos de *lassen + Infinitiv*

- El sintagma adverbial
 - De tiempo: *dauernd, zuvor, inzwischen; zuerst-dann-danach...; etc.*
 - De lugar: *überall, rückwärts, etc.*
 - De modo: *zufällig, blindlings, etc*
 - Conjuntivos: *folglich, stattdessen, dagegen, etc*
 - Oracionales: *zweifellos, anscheinend, möglicherweise, etc.*
 - Funciones sintácticas: complementos de tiempo, lugar, etc.
 - Adverbios pronominales con *da(r)-* y *wo(r)-*: *daran, dafür, worauf, worüber, etc.*
 - Partículas modales y matizadoras: *doch, aber, ja, eben, ruhig, mal, einfach, eigentlich, etc*

- Enlaces: preposiciones y conjunciones
 - Preposiciones de genitivo: *während, dank, infolge, aufgrund, etc*
 - Locuciones con preposición: *im Vergleich zu, in Bezug auf, etc*
 - Profundización en el uso de las preposiciones
 - Profundización en el uso de los conectores oracionales

2.2.1.3. Contenidos fonéticos y ortográficos: Avanzado 1 y Avanzado 2

La finalidad de estos contenidos en estos cursos avanzados es proporcionar al alumno un grado de concreción y corrección de estos recursos que le permitan lograr en la práctica una comunicación más efectiva.

• Contenidos fonéticos

Se pretende que el alumno entre en una fase de profundización en la que pronuncie de forma clara y natural, adaptándose a la entonación propia de la lengua, aunque se produzcan errores esporádicos.

- Consolidación de la producción de los fonemas vocálicos y consonánticos en los fonemas que presentan mayor dificultad: vocales abiertas y cerradas, largas y breves; diptongos; grupos consonánticos
- Grupos tónicos y ritmo

- Distribución y tipos de pausas
- Matices expresivos de la entonación para las funciones comunicativas trabajadas

- **Contenidos ortográficos**

Se pretende que el alumno pueda producir una escritura continua e inteligible en toda su extensión, posea una ortografía y puntuación correctas, aunque en exponentes lingüísticos menos usuales puedan aparecer errores esporádicos.

- Ortografía cuidada del léxico trabajado
- Puntuación
- Abreviaturas y siglas

2.2.2. Competencia sociolingüística

El uso de la lengua lleva implícito el conocimiento, la comprensión y la puesta en práctica de la dimensión social de la misma. Los aspectos socioculturales (por ejemplo horarios, modales, fiestas, actividades de ocio, ceremonias, estructura social, historia ...) llevan en sí mismos una serie de valores, creencias y comportamientos en los que subyacen formas diferentes de pensar la realidad. En niveles anteriores el alumno se ha ido familiarizando con ellos y ha aprendido a actuar de forma adecuada en los países y con las personas de la cultura del idioma objeto de estudio: Alemania, Austria y Suiza –D A CH. En este nivel se profundizará en los conocimientos socioculturales y lingüísticos y se dará mayor importancia a las variedades de habla, diferencia de registros y modismos. Esta parte social del uso de la lengua se centrará en

- los marcadores lingüísticos de relaciones sociales en formas de tratamiento, convenciones para el turno de palabra, interjecciones y frases interjectivas
- las normas de cortesía, entendidas como tales las convenciones que pueden llevar a malentendidos
- expresiones de la sabiduría popular como modismos o frases estereotipadas
- las diferencias de registro: neutro, formal e informal
- los acentos

2.2.3. Competencia pragmática

Se entiende como competencia pragmática la capacidad de cada hablante para adecuar su discurso al contexto y lograr un fin determinado. Se prestará atención principalmente a las dos áreas de contenidos más evidentes e inmediatas: la funcional y la discursiva.

2.2.3.1. Contenidos funcionales

En este currículo del Nivel Avanzado, se presenta un repertorio variado de funciones que atiende a las necesidades derivadas de las distintas situaciones de comunicación a que deba enfrentarse el alumno.

- **Actos de habla asertivos**

Actos de habla relacionados con la expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura: Afirmar; anunciar; apostillar; asentir; atribuir; clasificar; confirmar la veracidad de un hecho; conjeturar; corroborar; describir; desmentir; disentir; expresar acuerdo y desacuerdo; expresar desconocimiento; expresar duda; expresar escepticismo; expresar una opinión; formular hipótesis; identificar e identificarse; informar; objetar; predecir; rebatir; recordar algo a alguien; rectificar; replicar; suponer.

- **Actos de habla compromisivos**

Actos de habla relacionados con la expresión de ofrecimiento, intención, voluntad y decisión: Acceder; admitir; consentir; expresar la intención o voluntad de hacer algo; invitar; jurar; negarse a hacer algo; ofrecer algo; ofrecer ayuda; ofrecerse a hacer algo; prometer; retractarse.

- **Actos de habla directivos**

Actos de habla que tienen como finalidad que el destinatario haga o no haga algo, tanto si esto es a su vez un acto verbal como una acción de otra índole: Aconsejar; advertir; alertar; amenazar; animar; autorizar; dar instrucciones; dar permiso; demandar; denegar; desanimar; desestimar; dispensar o eximir a alguien de hacer algo; disuadir; exigir; intimidar; ordenar; pedir algo, ayuda, confirmación, consejo, información, instrucciones, opinión, permiso, que alguien haga algo; negar permiso a alguien; persuadir; prevenir a alguien en contra de algo o de alguien; prohibir; proponer; reclamar; recomendar; recordar algo a alguien; restringir; solicitar; sugerir; suplicar.

- **Actos de habla fáticos y solidarios**

Actos de habla que se realizan para establecer o mantener el contacto social y expresar actitudes con respecto a los demás: aceptar y declinar una invitación; agradecer; atraer la atención; compadecerse; dar la bienvenida; despedirse; expresar condolencia; felicitar; hacer cumplidos; insultar; interesarse por alguien o algo; invitar; pedir disculpas; presentarse y presentar a alguien; rehusar; saludar.

- **Actos de habla expresivos**

Actos de habla con los que se expresan actitudes y sentimientos ante determinadas situaciones: Acusar; expresar admiración, alegría o felicidad, aprecio o simpatía, aprobación y desaprobación, confianza y desconfianza, decepción, desinterés e interés, desprecio, disgusto, dolor, duda, escepticismo, esperanza y desesperanza, estima, insatisfacción, preferencia, resignación, satisfacción, sorpresa, temor, tristeza; defender; excusar; lamentar; reprochar.

2.2.3.2. Contenidos discursivos

Un enfoque centrado en el uso del idioma supone considerar el texto como la unidad mínima de comunicación. Para que un texto sea comunicativamente válido, debe ser coherente con respecto al contexto en que se produce o se interpreta y ha de presentar una organización interna o cohesión que facilite su comprensión y que refleje, asimismo, la dinámica de comunicación en la que se desarrolla.

Los alumnos deberán adquirir, por tanto, las competencias discursivas que les permitan producir y comprender textos atendiendo a su coherencia y a su cohesión.

- **Coherencia textual**

- Tipo y formato del texto.
- Variedad de lengua.
- Registro.
- Tema:
 - Enfoque y contenido.
 - Selección léxica.
 - Selección de estructuras sintácticas.
 - Selección de contenido relevante.
- Contexto espacio temporal.
 - Referencia espacial: uso de adverbios y expresiones espaciales.
 - Referencia temporal: uso de los tiempos verbales, adverbios y expresiones temporales.

- **Cohesión textual.**

- Inicio del discurso.
 - Iniciadores.
 - Introducción del tema.
 - * Tematización y focalización: orden de palabras, uso de partículas, etc.
 - * Enumeración.
- Desarrollo del discurso.

- Desarrollo temático.

* Mantenimiento del tema: Correferencia (uso del artículo, pronombres, demostrativos; concordancia de tiempos verbales). Elipsis. Repetición (eco léxico; sinónimos, antónimos, hiperónimos, hipónimos, campos léxicos). Reformulación. Énfasis.

* Expansión temática: ejemplificación, refuerzo, contraste e introducción de subtemas.

* Cambio temático: digresión y recuperación de tema.

○ Mantenimiento y seguimiento del discurso oral.

* Toma, mantenimiento y cesión del turno de palabra.

* Apoyo, demostración de entendimiento, petición de aclaración, etc.

○ Conclusión del discurso.

- Resumen y recapitulación.

- Indicación del cierre textual.

- Cierre textual.

○ La entonación como recurso de cohesión del texto oral. Uso de los patrones de entonación.

○ La puntuación como recurso de cohesión del texto escrito. Uso de los signos de puntuación.

2.3 Competencia estratégica

La competencia estratégica es la capacidad que tiene el alumno de servirse de recursos verbales y no verbales con el objeto tanto de favorecer la efectividad en la comunicación como de compensar fallos que puedan producirse en ella, derivados de lagunas en el conocimiento que se tiene de la lengua o bien de otras condiciones que limitan la comunicación.

Las estrategias son operaciones mentales, mecanismos, tácticas, procedimientos que se utilizan de forma más o menos consciente para llevar a cabo tareas comunicativas o para enfrentarse a nuevas situaciones de aprendizaje.

En este nivel los alumnos deberán poseer una alta motivación y nuevos intereses para aprender una lengua extranjera. Asimismo, deberán activar sus conocimientos para comprender sin dificultades todo tipo de textos. Deberán desarrollar su capacidad creativa hasta un grado que les permita una mayor flexibilidad y matización tanto de comprensión como de expresión.

El alumno debe tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y hacer uso de las estrategias que le resulten más rentables para conseguir un control de su propio aprendizaje.

- Tener una actitud positiva de éxito para abordar la comprensión de mensajes orales y escritos.
- Buscar y localizar los tipos de mensajes y textos que pueden responder a una necesidad concreta de información, estudio, trabajo u ocio.
- Activar los conocimientos que se poseen (del mundo y de la lengua).
- Encuadrar la situación de comunicación: lugar, canal, interlocutores, tipo de interacción o discurso, tono y registro para prever los propósitos comunicativos de las interacciones y discursos orales.
- Formular hipótesis en cuanto al contenido y a la intención comunicativa de lo que se va a leer, a partir de la situación, del contexto, de las imágenes, del tema, del título, del formato y del tipo de texto.
- Tomar notas, subrayar o rellenar un esquema si se trata de una lectura/escucha de estudio o de las que haya que dar cuenta.
- Planificar el mensaje, organizar las ideas de forma coherente.
- Tener presentes frases y exponentes que ayuden a cohesionar el discurso.
- Sortear las dificultades con estrategias sociales: solicitar ayuda y cooperación del interlocutor.
- Cooperar en la interacción de forma espontánea, aportando las respuestas oportunas, repitiendo o resumiendo lo que alguien ha dicho para centrar la discusión y para llegar a acuerdos.
- Observar si su adecuación al registro y su grado de cortesía son adecuados o si producen reacciones de extrañeza.
- Solucionar olvidos o faltas de léxico y dudas gramaticales haciendo consultas, o bien con reestructuraciones, paráfrasis, ejemplos, etc.

- Prestar atención a las correcciones y observaciones que se le realicen.
- Analizar las causas de sus errores y ensayar formas de superación.
- Entrenarse en decir frases a ritmo rápido.
- Repetir y contrastar la pronunciación.
- Recoger los propios errores ortográficos y analizar las causas.
- Remodelar, enriquecer los propios esquemas de conocimiento con las nuevas aportaciones, analizando los cambios.
- Dejar constancia de lo aprendido, tenerlo a mano y volver sobre ello.
- Controlar los propios errores, analizarlos y fijarse procedimientos de superación.
- Evaluar las propias producciones y las de los compañeros, a partir de esos criterios.
- Autocorregirse
- Familiarizarse con los formatos de exámenes y entrenarse en la realización de diferentes tipos de actividades.

3. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS

Aunque se pretende hacer aquí una distribución temporal de los contenidos que se van a trabajar durante los dos cursos del Nivel Avanzado, resulta difícil recoger todos los contenidos que el alumno va aprendiendo, pues éstos se van adquiriendo de manera cíclica y repetida a lo largo de los dos cursos y se entienden como un todo que se va asimilando y ampliando a lo largo de todo el Nivel Avanzado.

Nivel Avanzado 1

La distribución temporal de los contenidos se realizará siguiendo las unidades del libro de texto **Studio d B2.1** (Kurs- und Übungsbuch) de la Ed. Cornelsen

- Primer cuatrimestre, de octubre de 2016 a febrero de 2017: lecciones 1-4
- Segundo cuatrimestre, de febrero a mayo de 2017 se tratarán las lecciones 5-8

Los contenidos nocionales, socio-culturales, léxico-semánticos, gramaticales, fonéticos, ortográficos, funcionales y discursivos que figuran en esta programación se reparten a lo largo de las ocho unidades de que consta el libro de texto.

Nivel Avanzado 2

La distribución temporal de los contenidos se realizará siguiendo las unidades del libro de texto **Studio d B2.2** (Kurs- und Übungsbuch) de la Ed. Cornelsen

- Primer cuatrimestre, de octubre de 2016 a febrero de 2017 se verán las unidades 1-4
- Segundo cuatrimestre, de febrero a mayo de 2017 se tratarán las unidades 5-8

Los contenidos nocionales, socio-culturales, léxico-semánticos, gramaticales, fonéticos, ortográficos, funcionales y discursivos que figuran en esta programación se reparten a lo largo de las ocho unidades de que consta el libro de texto.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

El objetivo prioritario de la enseñanza de lenguas es desarrollar la competencia comunicativa, es decir, la capacidad de reconocer y producir lenguaje que no sólo sea correcto, sino también apropiado a la situación en que se usa. Por ello:

- El aprendizaje se basará en tareas diseñadas a partir de los objetivos específicos, en atención a los cuales, el alumno deberá aprender a utilizar estrategias de planificación,

- ejecución, control y reparación, procedimientos discursivos y unos conocimientos formales que le permitan comprender y producir textos ajustados a las situaciones de comunicación.
- Estos objetivos específicos abarcarán la competencia comunicativa en toda su extensión, es decir, las competencias lingüística, sociolingüística y pragmática, en la que la realización de todas las actividades de la lengua (comprensión, expresión, interacción y mediación), sean puestas en funcionamiento.
 - El alumno será capaz de poner en práctica las competencias necesarias para realizar actividades comunicativas mediante el procesamiento, receptiva y productivamente, de distintos tipos de texto sobre diversos temas, en ámbitos y contextos específicos, y mediante el desarrollo de las estrategias más adecuadas para llevar a cabo estas actividades.
 - El alumno deberá implicarse en un proceso de reflexión sobre sus objetivos y metas de aprendizaje, así como realizar una autoevaluación objetiva de su competencia comunicativa en las diferentes destrezas. La responsabilidad y autonomía del alumno en su propio proceso de aprendizaje de idiomas deben formar parte activa del propio itinerario de adquisición de lenguas.

Las actividades que facilitarán el aprendizaje serán realizadas tanto en el aula como fuera de ella. En cuanto a las llevadas a cabo en el aula, estas serán supervisadas por el profesor-tutor del grupo, y consistirán en lecturas, audiciones, ejercicios léxico-gramaticales, actividades comunicativas por parejas, en grupos o a nivel de grupo como, por ejemplo, debates, actividades de escritura guiadas y no guiadas, visionado de extractos, descripción de fotografías, personas y situaciones varias, juegos de rol basados en situaciones posibles del mundo real en las que se precisa el uso de estrategias de comunicación correspondientes a su nivel. Por supuesto, se tendrá en cuenta la aplicación didáctica tan importante que nos aportan las TIC.

Durante este curso un profesor del departamento llevará a cabo prácticas de las diferentes destrezas directamente con los alumnos interesados en ellas haciendo hincapié principalmente en la expresión oral y escrita. Las demás destrezas se practicarán según necesidades de los alumnos así como la resolución de dudas de gramática y léxico.

En cuanto a fuera del aula, las actividades de aprendizaje se basan en el concepto de la autonomía del aprendizaje, y algunas contarán con la supervisión del profesor tutor, como por ejemplo, redacciones que el alumno elaborará y entregará al profesor para su corrección, lo que facilitará la supervisión individualizada del aprendizaje escrito. Además, el alumno podrá leer los libros recomendados, para fomentar su destreza lectora; estos libros se podrán explotar también en el aula, con los otros compañeros, lo que facilitará la práctica y mejora de la capacidad comunicativa del alumno. El alumno se comprometerá a realizar los diferentes ejercicios encomendados por el profesor para facilitar que el progreso del aprendizaje sea productivo.

Asimismo, se añadirán a estas todas aquellas actividades que ayuden a fomentar la autonomía del aprendizaje del alumno y a mejorar su competencia comunicativa tanto escrita como oral.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

1. La metodología será fundamentalmente activa y de orientación práctica, de forma que se potencie la actividad y creatividad del alumno.
2. Los alumnos serán entrenados en el uso de las diversas estrategias y se les proporcionará una serie de conocimientos formales que les permitan comprender y producir textos ajustados a las necesidades que generan las situaciones de comunicación.
3. Este tipo de tareas y estrategias permitirán al alumno ver el aprendizaje de una lengua como algo real, útil, que permite la utilización del idioma tal y como la haría en situaciones de la vida cotidiana.
4. El papel del profesor será esencialmente el de facilitar la participación del alumno en la realización de actividades comunicativas, evaluar su actuación, orientarle con respecto a ésta e indicarle cómo puede desarrollar sus competencias y sus propias estrategias de aprendizaje.
5. Las experiencias de aprendizaje presentadas por el profesor deberán:

- estimular el interés y la sensibilidad del alumno hacia las culturas en las que se habla la lengua objeto de estudio,
 - fomentar la confianza en sí mismos a la hora de comunicarse,
 - aumentar su motivación para aprender dentro del aula,
 - desarrollar su capacidad para aprender de manera autónoma.
6. Las clases se impartirán íntegramente en alemán. Sólo en algunos casos muy concretos y excepcionalmente se recurrirá al español para dar alguna explicación o hacer alguna puntualización.
 7. Los medios y materiales que se utilicen serán lo más cercanos posible a aquellos que el alumno pueda encontrarse en el curso de su experiencia directa con el idioma objeto de estudio, y se seleccionarán en función de su idoneidad para alcanzar los objetivos establecidos. Estos materiales deberán ser auténticos, procurando que no sean ni rutinarios ni automáticos para promover el uso de estrategias de planificación, ejecución, control y reparación para cada destreza, tanto en la comunicación como en el aprendizaje.
 8. Los avances de la tecnología de la información (Internet e Intranet) estarán presentes en el proceso de docencia y aprendizaje.

Los objetivos declarados se centran en el uso efectivo del idioma por parte del alumno; por tanto, las prácticas de enseñanza y aprendizaje se orientarán de manera que la actuación de éste ocupe el mayor tiempo posible.

- Concepción del proceso de aprendizaje no sólo desarrollando la interacción alumno-profesor, sino también fomentando estrategias de autoaprendizaje.
- Fomento de un ambiente de confianza en el aula que facilite la participación del alumno en las actividades que se propongan.
- Motivación del alumno a través de unas actividades variadas y dinámicas.
- Impartición de las clases prioritariamente en el idioma objeto de estudio.
- Adecuación a las necesidades e intereses de comunicación del alumnado.
- Integración de las destrezas comunicativas (comprensión y expresión orales y escritas), con detección y análisis posterior de posibles errores y/o carencias.
- Autenticidad en las tareas y situaciones planteadas así como en los materiales utilizados.
- Gradación de la complejidad o dificultad en términos comunicativos, no meramente lingüísticos.

Los profesores facilitarán la participación del alumno en la realización de actividades comunicativas, evaluarán su actuación, les orientarán con respecto a ésta y les indicarán cómo puede desarrollar sus competencias y sus propias estrategias de aprendizaje.

El objeto prioritario de la enseñanza de lenguas es desarrollar la competencia comunicativa, es decir, la capacidad de reconocer y producir lenguaje que no sólo sea correcto, sino también apropiado a la situación en que se usa.

Deben ser las necesidades del alumno, en cada momento, y las condiciones en cada momento también, las que aconsejen la utilización de diferentes recursos, diferentes estrategias, aunque ello suponga conjunción de diversos enfoques metodológicos.

Según esta orientación, los alumnos deben ser los protagonistas de su aprendizaje. Se tenderá a organizar las clases de forma que se facilite la sociabilidad, la interacción entre los alumnos, la motivación hacia el aprendizaje y la intervención del alumno y de comunicación real. El profesor pasa a ser presentador, informador, animador y evaluador de la actividad; no se limitará a la corrección de errores sino observará las dificultades colectivas e individuales. De acuerdo con esto planificará las fases de presentación, comprensión, práctica y creación.

La enseñanza será cíclica y acumulativa. Partiendo de la prioridad de la lengua hablada en la vida real se atenderá equilibradamente a todos los aspectos de comprensión y producción orales y escritas.

La gramática se introducirá en función de las necesidades del proceso de aprendizaje de la lengua como instrumento de comunicación.

6. MATERIALES CURRICULARES

El libro de texto y los materiales curriculares que se utilicen se adaptarán al rigor científico adecuado al currículo aprobado por el Gobierno de La Rioja y establecido en el Decreto 22/2007, de 27 de abril. De acuerdo con esto, y siguiendo las directrices del Consejo de Europa en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, se hará uso de materiales para que el alumno se enfrente a situaciones de comunicación real y tenga experiencia directa con el idioma objeto de estudio desde el comienzo.

Además de los libros de texto se hará uso de materiales auténticos, tales como cuestionarios, impresos, instrucciones, anuncios de prensa, folletos, recetas, artículos de periódicos o revistas, letras de canciones, información de radio o TV, publicidad y cualquier otro tipo de material auténtico que sirva para que el alumno se enfrente a situaciones de comunicación real y tenga experiencia directa con el idioma objeto de estudio.

Asimismo se trabajará con páginas web y ejercicios online, bien con las actividades propuestas para cada una de las lecciones del libro de texto, bien con material similar seleccionado por el profesor o elaborado por él mismo. Internet se convierte en un medio indispensable en el aprendizaje de idiomas para el alumno actual.

Se trabajará también con ejercicios de apoyo (juegos, audiciones, gramática) ya sea seleccionados por el profesor de entre todo el material de este nivel disponible en el departamento o bien preparados por él como hojas de trabajo.

En este curso escolar 2016-2017 se utilizará el libro de texto **Studio d** del nivel B2 dividido en los dos tomos **Studio d B2.1 y B2.2 Kurs- und Übungbuch** para el Avanzado 1 y Avanzado 2 respectivamente. Amén de ello, en el curso de primero de Avanzado 1 se dedicarán nueve sesiones de clase de una hora de duración a leer, comentar y debatir aspectos tanto literarios, como históricos, socio-culturales y lingüísticos relativos a la obra de Ödön von Horváth *Jugend ohne Gott*, en la versión adaptada por la editorial Cibed en septiembre 2010 (EAN 9788853009807).

Para fomentar el hábito de lectura, se recomienda a los alumnos leer dos libros de lectura, de los que se podrán realizar puestas en común en clase.

Avanzado 1: *Jugend ohne Gott*, Ödön von Horváth, editorial Cibed, 2010. (Obligatoria)
Amerika, de Franz Kafka (Ed. Suhrkamp)

Avanzado 2: *Der, die was? Ein Amerikaner im Sprachlabyrinth*, de David Bergmann (Ed. RoRoRo)
Der Vater eines Mörders, de Alfred Andersch (Ed. Diogenes)

Se recomendará a los alumnos el uso de gramáticas, diccionarios y otros materiales de consulta, así como diversos portales en internet que les ofrece material complementario cuyos enlaces figuran en la página web de la escuela, departamento de alemán, con variedad de ejercicios para practicar las diferentes destrezas.

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

Para los criterios de evaluación y promoción ver anexo adjunto, común a todos los idiomas.

ÍNDICE - NIVEL BÁSICO

1. OBJETIVOS	2
1.1. Objetivos generales	2
1.2. Objetivos específicos de cada destreza	2
1.2.1. Comprensión lectora	2
1.2.1.1. Objetivos específicos del Nivel Básico 1	2
1.2.1.2. Objetivos específicos del Nivel Básico 2	2
1.2.2. Comprensión auditiva	3
1.2.2.1. Objetivos específicos del Nivel Básico 1	3
1.2.2.2. Objetivos específicos del Nivel Básico 2	3
1.2.3. Expresión escrita	3
1.2.3.1. Objetivos específicos del Nivel Básico 1	3
1.2.3.2. Objetivos específicos del Nivel Básico 2	3
1.2.4. Expresión oral	3
1.2.4.1. Objetivos específicos del Nivel Básico 1	3
1.2.4.2. Objetivos específicos del Nivel Básico 2	4
2. CONTENIDOS Y COMPETENCIAS	4
2.1. Contenidos generales básicos	4
2.1.1. Competencias generales	4
2.1.1.1. Contenidos nocionales	4
2.1.1.2. Contenidos socioculturales	5
2.2. Competencias comunicativas	6
2.2.1. Competencia lingüística	6
2.2.1.1. Contenidos léxico-semánticos	6
Nivel Básico 1	6
Nivel Básico 2	6
2.2.1.2. Contenidos gramaticales.	7
Nivel Básico 1	7
Nivel Básico 2	8
2.2.1.3. Contenidos fonéticos y ortográficos	10
Nivel Básico 1	10
Nivel Básico 2	10
2.2.2. Competencia sociolingüística	10
2.2.3. Competencia pragmática	10
2.2.3.1.- Contenidos funcionales	10
2.2.3.2. Contenidos discursivos	11
3. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS	12
4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN	13
5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	14
6. MATERIALES CURRICULARES	15
7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y DE PROMOCIÓN	15

ÍNDICE - NIVEL INTERMEDIO

1. OBJETIVOS	16
1.1. Objetivos generales	16
1.2. Objetivos específicos de cada destreza	16
1.2.1. Comprensión lectora Nivel Intermedio 1 y 2.....	16
1.2.2 Comprensión auditiva Nivel Intermedio 1 y 2	16
1.2.3 Expresión escrita Nivel Intermedio 1 y 2	17
1.2.4 Expresión oral Nivel Intermedio 1 y 2	17
2. CONTENIDOS Y COMPETENCIAS	18
2.1. Contenidos generales básicos	18
2.1.1. Competencias generales	
2.1.1.1. Contenidos nocionales	18
2.1.1.2. Contenidos socioculturales	19
2.2. Competencias comunicativas	20
2.2.1. Competencia lingüística	20
2.2.1.1. Contenidos léxico-semánticos	20
2.2.1.2. Contenidos gramaticales	
Nivel Intermedio 1	20
Nivel Intermedio 2	22
2.2.1.3. Contenidos fonéticos y ortográficos	
Nivel Intermedio 1	23
Nivel Intermedio 2	23
2.2.2. Competencia sociolingüística	23
2.2.3. Competencia pragmática	24
2.2.3.1.- Contenidos funcionales	24
2.2.3.2. Contenidos discursivos	24
2.3. Competencia estratégica	25
3. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS	26
4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN	27
5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	28
6. MATERIALES CURRICULARES	29
7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y DE PROMOCIÓN	29

INDICE - NIVEL AVANZADO

1. OBJETIVOS	30
1.1. Objetivos generales	30
1.2. Objetivos específicos por destrezas	31
Avanzado 1	31
Avanzado 2	32
2. CONTENIDOS Y COMPETENCIAS	33
2.1. Competencias generales	34
2.1.1. Contenidos nocionales	34
2.1.2. Contenidos socioculturales	34
2.2. Competencias comunicativas	35
2.2.1. Competencia lingüística	35
2.2.1.1. Contenidos léxico-semánticos	35
2.2.1.2. Contenidos gramaticales	36
Avanzado 1	37
Avanzado 2	38
2.2.1.3. Contenidos fonéticos y ortográficos	39
2.2.2. Competencia sociolingüística	40
2.2.3. Competencia pragmática	40
2.2.3.1.- Contenidos funcionales	40
2.2.3.2. Contenidos discursivos	41
2.3. Competencia estratégica	42
3. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS	43
4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y DE EVALUACIÓN	43
5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	44
6. MATERIALES CURRICULARES	46
7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y DE PROMOCIÓN	46
INDICE DE CONTENIDOS DE LA PROGRAMACION	47